Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U001281

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-02-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сафіюк Олена Володимирівна

2. Safiyuk Olena Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-12-2013

Спеціальність за освітою: 7.02030304

Місце роботи здобувача: Кременецький обласний гуманітарно-педагогічний інститут ім. Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125556

Місцезнаходження: 47003, Тернопільська обл., м. Кременець, вул. Ліцейна, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

Код за ЄДРПОУ: 02125544

Місцезнаходження: 46027, м. Тернопіль, вул. М. Кривоноса, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Національний образ світу й концепція особистості у західноєвропейській новелі кінця XIX - початку XX ст. та у малій прозі В. Підмогильного.

2. National image of the world and conception of personality in Western European novel in the end of the XIXth - the beginning of the XXth century and in short stories by V. Pidmohylnyi.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - мала проза Ґі де Мопассана, Дж. Джойса та В. Підмогильного. Мета - осмислення національного образу світу й художньої концепції особистості, специфіки їх індивідуально-авторського втілення в малій прозі Ґі де Мопассана, Дж. Джойса і В. Підмогильного. Методи - генетичний, контактологічний, типологічний підхід, біографічний, герменевтичний. Акцентовано на превалюючій ролі часопростору як системи координат художнього образу світу, зокрема й національного, в малій прозі Ґі де Мопассана, Дж. Джойса та В. Підмогильного. Індивідуальність творчої манери цих письменників оприявлюється через колористичну картину світу. Митці дивляться на світ крізь призму різних барв, які складають мозаїчну цілісність їхнього національного образу світу. Визначено спільні та відмінні ознаки реалізації художньої концепції особистості в новелах й оповіданнях Ґі де Мопассана, Дж. Джойса і В. Підмогильного. Сфера - навчальний процес.

2. Subject - short stories by Guy de Maupassant, J. Joyce and V. Pidmohylnyi. Aim - comprehension of national image of the world and artistic conception of personality specific for Guy de Maupassant, J. Joyce and V. Pidmohylnyi. Methods - genetic, contactological, typology approach, biographic, hermeneutic. It is accented on predominating role of time and space organization which coordinates national image of the world in short stories by Guy de Maupassant, J. Joyce and V. Pidmohylnyi. Individual manner of these writers is revealed due to coloristics. Artists observe the world through the prism of different colors that comprises tessellated integrity of their national image of the world. Common and different features of artistic conception of personality in short stories by Guy de Maupassant, J. Joyce and V. Pidmohylnyi are revealed. Sphere - educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пасічник Олена Василівна

2. Pasichnyk Olena Vasylivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лімборський Ігор Валентинович

2. Лімборський Ігор Валентинович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Притолюк Світлана Аркадіївна

2. Притолюк Світлана Аркадіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.