Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0403U002327

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2003

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Веріго Інга Михайлівна

2. Verigo Inga Mikchajlovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-06-2003

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський юридичний інститут МВС України

Код за ЄДРПОУ: 08571446

Місцезнаходження: 49005, Дніпро, пр. Гагаріна, буд. 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Літературні мемуари 20-30-х рр. XX століття. Принципи художньої організації матеріалу.

2. Literary memoirs of the years 20-30 of the XXth century. Principles of the artistic organization of the material.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - мемуарна проза 20-30-х рр. письменників Срібної доби і російського зарубіжжя. Мета - дослідження особливостей зображення особистості письменника-сучасника у літературних спогадах Срібної доби. Методи - описовий, порівняльно-типологічний, біографічний, системний метод аналіза. Аналіз мемуарних творів дає змогу визначити, що літературний портрет є головною організуючою ланкою оповідання, виявити авторську концепцію зображуваної особистості письменника та співвідношення цієї концепції з біографічним "міфом". Досліджуваним спогадам притаманні: фактографічність, ретроспективність, фрагментарність композиції, відсутність чітко вибудованого сюжету. Специфіку оповідання у цих творах визначає принцип поєднання двох протилежних тенденцій об'єктивації та суб'єктивації. Особистість митця відтворюється крізь призму авторського світогляду за принципом виявлення глибинного сенсу за емпірикою явищ, істинного обличчя за "маскою". Галузь - навчальний процес.

2. The object is memoirs prose in the years 20-30 by the writers of Argentine century and Russian foreign countries.The aims to The purpose - the research of the author-contemporary person's of the representation in literary memories of Argentine century. Methods - descriptive, comparative - typological, biographic, system method of the analysis. The analysis of the memoir works allows to draw a conclusion that literary portrait is the main element of narration as well as to reveal au-thor's conception of portrayed personality and correlation of this conception with biographic "myth". The studied literary reminiscences are characterized by authenticity, retrospectiveness, fragmentariness of composition, lack of clearly drawn up plot. The specificity of narration in these works of art is determined by unity of two opposite tendencies i.e. objectivation and subjectivation. The artist's personality is portrayed through the prism of author's vision of the world and is created the following principle of perception of inmost meaning behind the empiric of phenomenon, real image behind the "mask". Sphere of use is training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусєв Віктор Андрійович
2. Gusev Victor Andreevich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрущенко Олена Анатоліївна

2. Андрущенко Олена Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Богоявленська Ірина Михайлівна

2. Богоявленська Ірина Михайлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.