

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U002638

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мітроусова Тетяна Валеріївна

2. Mitrousova Tatyana Valeryevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-06-2011

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.01

Тема дисертації:

1. Наратологічні аспекти художньої еволюції Дж. Джойса.
2. Narratological Aspects of J. Joyce's Literary Evolution.

Реферат:

1. Дослідження присвячено з'ясуванню особливостей еволюції наративних моделей у прозі Джеймса Джойса. На основі принципів наратологічної методології (Ж. Женетт, Р. Барт, Ц. Тодоров, В. Шмід, Ш. Ріммон-Кенан) проаналізовано тексти Джойса в аспекті оповідного мо-делювання. Наративну модель Джойса визначено як систему засобів і прийомів формування текс-ту на його глибинному рівні, що зумовлюється взаємодією таких складових, як сюжетна подія, про-стро-во-часова парадигма, предметна і мовленнева деталь, мотив, голос і фокус наратора і персона-жа. Розглянуто специфіку сюжетно-композиційної організації творів. Охарактеризовано чинники формування Джойсового хронотопу й особливості його художнього втілення. З'ясовано роль мо-тиву в наративній організації і проаналізовано механізми зчеплення мотивів між собою. Висвітле-но подвійну подієвість як значущу рису Джойсового наративу. Охарактеризовано механізми ін-терференції дискурсів наратора і персонажа, форми суб'єктивізації оповіді, способи зміщення фо-калізації з нараторного полюсу на персонажний. Досліджено особливості функціонування у прозі Джойса різних

комунікативних рівнів та інстанцій, за допомогою яких здійснюється діалог між автором і читачем.

2. The thesis identifies the main functions of narrative models, their components and general peculiarities of J. Joyce's prose evolution. Using the narrative concept of textual analyses based on the theories of G. Genette, Tz. Todorov, V. Shmid, Sh. Rimmon-Kenan and the researchers of narrative texts (M. Bakhtin, Y. Lotman, V. Tupa, E. Meletinsky, O. Freidenberg), Joyce's literary texts have been analyzed in the aspect of narrative structure: plot, compositional, spacetemporal factors and their literary embodiment, the role of motif and mechanisms of motifs' cohesion. The double development as significant feature of Joyce's narrative has been determined. We have analyzed the narrative models regarding the events' development and narration, that provides the vision of narrated. The functioning of different communicative levels and instances in the writer's prose have been characterized, owing to which the communication between the author and a reader takes place.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кеба Олександр Володимирович

2. Keba Aleksandr Vladimirovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новикова Марина Олексіївна
2. Новикова Марина Олексіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жаданов Юрій Анатолійович
2. Жаданов Юрій Анатолійович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Казарін Володимир Павлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Казарін Володимир Павлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.