Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U003006

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-04-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черевченко Вікторія Валентинівна

2. Cherevchenko Victoria Valentinovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-03-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030301

Місце роботи здобувача: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.19

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.71.01.19

Тема дисертації:

1. Вербальні знаки етнокультури в українському дитячому фольклорі

2. Verbal Signs of Ethnic Culture in Ukrainian Children's Folklore

Реферат/анотація:

1. Матеріал українського дитячого фольклору ілюструє особливий підхід до сфери впливу на дитину посередництвом мовних засобів. У цьому контексті особлива увага звертається на такі важливі чинники виховання, як рідна мова, материнська мова, народні звичаї, пізнання довкілля. Слово при цьому стає основним інструментом виховання. Входження дитини у духовний світ, традиційне життя та культуру народу починається через ліричні пісенні твори - колискові пісні. Спостереження над їх змістом, формою дозволяють помітити спільність колисанок із замовляннями, явищем, породженим особливостями світосприймання наших далеких предків. Серед них чимало назв на позначення помешкань, засобів виробництва, одягу, продуктів харчування, прикрас тощо. У системі дитячого фольклорного мовлення одне з чільних місць посідають календарно-обрядові пісні, які виконувалися переважно у періоди ритуальних дійств. Серед них колядки, щедрівки, посівальні, водохресні пісні, веснянки, гаївки, які належать до

найдавніших фольклорних жанрів. Ці величальні пісні співалися на честь створення світу, на вшанування його вирішальних сил - Сонця, Місяця, зірок, води і символізували народження нового господарського року.

2. Ukrainian children's folklore shows a specific approach to the sphere of influence on a child by language means. According to this a special attention is paid to such important factors as the first language, mother tongue, folk traditions, cognitive activity, when the word becomes an educational means. Involving a child into the spiritual world begins with the help of lyrical songs - lullabies. Observation of their content and forms shows that lullabies have many common features with traditional chants, the phenomenon created by specific worldview of our ancestors, which means that words denoting objects acquire symbolic meaning. They include many names of dwellings, clothes, food, jewelry and others. Calendar ritual songs occupy one of the most important places in the system of children's folklore. They include Christmas carols, epiphany songs, freckles, hayivky which belong to ancient folk genres. These songs are performed in honor of decisive forces - the sun, the moon, stars, water.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жайворонок Віталій Вікторович
2. Zhayvoronok Vitaliy Viktorovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стишов Олександр Анатолійович

2. Стишов Олександр Анатолійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сюта Галина Мирославівна

2. Сюта Галина Мирославівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Мойсієнко Анатолій Кирилович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Мойсієнко Анатолій Кирилович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.