

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U002274

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-05-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Просіна Ольга Володимирівна

2. Prosina Olga Volodumirivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-04-2020

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Луганський інститут післядипломної педагогічної освіти

Код за ЄДРПОУ: 02139707

Місцезнаходження: 91031, м.Луганськ, вул,Слов"янська, 1а

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.053.01

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання АПН України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: 04060, м. Київ, вул. М.Берлінського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Підготовка вчителів до інтегрованого навчання предметів мистецького циклу
2. Preparation of teachers for integrated teaching the artistic series subjects

Реферат:

1. Об'єкт: процес підготовки вчителів мистецького циклу в системі післядипломної педагогічної освіти; мета: теоретично обґрунтувати, розробити та експериментально апробувати педагогічну технологію підготовки вчителів до інтегрованого навчання предметів мистецького циклу в системі післядипломної педагогічної освіти; методи: аналіз наукової літератури, анкетування, спостереження, тестування, аналіз продуктів навчально-творчої діяльності вчителів, педагогічний експеримент, методи математичної статистики; новизна: теоретично обґрунтовано й розроблено педагогічну технологію підготовки вчителів до інтегрованого навчання предметів мистецького циклу, яка ґрунтується на андрагогічних засадах; результати: розроблено спецкурс „Технології інтегрованого навчання предметів мистецького циклу”, навчально-методичний посібник „Технології інтегрованого викладання предметів „Мистецтво” та „Художня культура”, тематику проектів професійного педагогічного розвитку вчителів мистецьких дисциплін для самоосвітньої діяльності в міжкурсовий період; галузь – теорія і методика професійної освіти

2. Subject: the process of preparation teachers of the artistic series subjects in the system of post-diploma pedagogical education; aim: theoretical substantiating, groundwork and experimental approving of the pedagogical technology for preparation teachers for integrated teaching the artistic series subjects in the system of post-diploma pedagogical education; methods: analysis of scientific literature, questioning, observing, testing, analysis of the products of educational creative teachers' activity, pedagogical experiment, methods of mathematical statistics; novelty: theoretically substantiated and groundworked the pedagogical technology for preparation teachers for integrated teaching of the artistic series subjects based upon andragogical concepts; results: worked series subjects „Technologies for integrated teaching the artistic series subjects”, educational systematic handout „Technologies for the integrated teaching of the subjects „Art” and „Artistic culture”, the theme the projects of professional pedagogical development the teachers of the artistic series subjects during intercourse period; field – theory and methodology of professional education

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Масол Л. М.

2. Masol L. M.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козир А. В.
2. Козир А. В.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мурована Н. М.
2. Мурована Н. М.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Савченко Сергій Вікторович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Савченко Сергій Вікторович

