Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U000170

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-04-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитраш Тетяна Глібівна
2. Dmytrash Tetyana Glibivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-12-1999

Спеціальність за освітою: 02.01

Місце роботи здобувача: Інформаційно-аналітична служба "Інформекспрес"

Код за ЄДРПОУ: 25269281

Місцезнаходження: м.Київ, вул. Червоноармійська 118, к. 68

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): 26.001.28

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.61.31

Тема дисертації:

1. Нігілістична модель "трагічного": досвід естетичного аналізу літературного тексту

2. The nihilistic model of "the tragic": the experience of aesthetic analysis of literary text

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено розв'язанню проблеми функціонального використання поняття "трагічне" в якості засобу естетичного аналізу художніх явищ. Досліджено динаміку формування і трансформації "трагічного" в контексті моністичного та нігілістичного способів мислення, представлених класичною та некласичною традиціями. Розроблено методологічні засади використання поняття "трагічне" у дослідженні композиційно-структурних та змістових особливостей художніх творів (літературних текстів), що репрезентують нігілістичний спосіб мислення автора.

2. The thesis is dedicated to the problem of functional use of the concept of "the tragic" as a means of aesthetic analysis of non-classical art. The study of this work deals with the dynamics of forming and transformation of "the tragic" in the context of monistic and nihilistic ways of thinking, represented by classic and non-classic traditions. Major attention is given to the development of methodological principles of application of "the tragic" to the research of compositional, structural and content-oriented features of works of art, representing the nihilistic

ways of thinking.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Аболіна Т.Г.
2. Аболіна Т.Г.

Кваліфікація: д.філол.н., 09.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петров Ю.В.
2. Петров Ю.В.

Кваліфікація: д.філол.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оніщенко О.І.

2. Оніщенко О.І.

Кваліфікація: к.філол.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Левчук Л.Т.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Левчук Л.Т.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.