Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U003022

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Смігунова Олена Геннадіївна
2. Smigunova Olena Gennadiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-06-2007

Спеціальність за освітою: 02.01

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.28

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.61.15

Тема дисертації:

1. Естетика І. Канта: продуктивна уява і принцип доцільності

2. Immanuel Kant's aesthetics: productive imagination and the principle of expediency

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено аналізу місця й значення ключових ідей естетики І. Канта - продуктивної уяви, здатності судження, принципу доцільності - у філософській системі німецького мислителя та у сучасній теоретичній думці. На основі опрацювання теоретичної спадщини І. Канта визначений новий вектор розвитку класичної теорії через поєднання її із актуальними розробками сучасної естетики, психології, філософії. У ході дослідження встановлено, що певні положення естетичної теорії мислителя можуть бути використані як методологічний засновок для аналізу історично варіативних форм мистецтва і естетичної діяльності індивіда в цілому. Так, художня форма твору визначена як змістовний концентрат естетично значимого в історичному розвитку спільноти.

2. The dissertation is devoted to the analysis of the place and significance of the key ideas of I. Kant's aesthetics - productive imagination, ability to reason, principle of expediency - in the philosophical system of the German

thinker and in modern theoretical thought. Based on the analysis of Kant's theoretical heritage, a new vector was determined in the development of classical theory through combining it with relevant developments of modern aesthetics, psychology, philosophy. In the course of research we have established that certain claims of the thinker's aesthetic theory can be used as a methodological foundation for the analysis of the historically varying forms of art and the aesthetic activity of an individual in general. Thus, the artistic form of a created work is described as the substantial concentrate of the aesthetically significant in the historical development of the community.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Валентина Іванівна
2. Panchenko Valentyna Ivanivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оніщенко Олена Ігорівна

2. Оніщенко Олена Ігорівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлова Олена Юріївна

2. Павлова Олена Юріївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Алєксандрова Олександра Василівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Алєксандрова Олександра Василівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.