Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001681

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-12-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зайцева Вероніка Іванівна

2. Zaitseva Veronika Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-11-2019

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.19.05

Тема дисертації:

1. Художня інтерпретація літературних образів Івана Котляревського у культурно-історичному контексті кінця XIX - початку XXI століття.

2. Artistic interpretation of Ivan Kotlyarevsky's literary images in the cultural-historical content of the late XIX - early XXI century.

Реферат/анотація:

1. Дисертація є всебічним дослідженням художньої інтерпретації літературних образів І. Котляревського в культурно-історичному контексті кінця XIX - початку XXI століття. У роботі вперше досліджено особливості художньої інтерпретації літературних образів І. Котляревського відповідно до певних культурно-історичних умов; здійснено аналіз впливу культурного контексту на творчість видатних українських графіків XX ст.; введено в науковий обіг ілюстрації до творів І. Котляревського, що раніше не публікувалися; розширено територіальні межі дослідження явища ілюстрування творів І. Котляревського в країнах Європи (Німеччина, Чехія, Болгарія), Росії, а також у Канаді і США - місцях проживання української діаспори.

2. The thesis comprehensively examines the artistic interpretation of Ivan Kotlyarevsky's literary images in the cultural-historical content of the late XIX-XXI centuries; it reveals the content and nature of the artistic interpretation of I. Kotlyarevsky's work in book graphic from the past to the present. It has been established that

the artistic interpretation of I. Kotlyarevsky's literary images in the cultural-historical content of the late XIX-XXI centuries, as an object of research and the phenomenon of artistic culture, was studied by the national art criticism mainly in the individual aspects. They revealed, so to speak, the upper layer of the characteristic features of that phenomenon of the Ukrainian culture only. Currently, we need to consider the cultural and historical evolution of the domestic book graphic with due regard for the influence of many external factors: economic, socio-political, ideological, and even aesthetic tendencies. In this context, there is an heuristic expediency to follow the evolution of the artistic interpretation of literary images of one of the most famous Ukrainian writers, which reveals the content and source of relevant artistic tendencies. Therefore, book graphics are the focal point, where complex socio-political, spiritual, cultural, artistic and aesthetic factors interact. The literary heritage of I. Kotlyarevsky still excites the imagination of artists; whose works convincingly justify the persevering search for the corresponding artistic presentations of the poet's literary word, and give an extremely interesting and promising material for research. Therefore, the relevance, importance, and insufficient theoretical elaboration of this problem make us choose the subject of the thesis research.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Наталія Іванівна
2. Kravchenko Natalia Ivanivna

Кваліфікація: к.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Криволапов Михайло Олександрович

2. Криволапов Михайло Олександрович

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гладун Ольга Дмитрівна

2. Гладун Ольга Дмитрівна

Кваліфікація: к.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Немкович Олена Миколаївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Немкович Олена Миколаївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.