

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U001830

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-04-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Веремйова Марина Миколаївна

2. Veremyova Maryna Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-03-2013

Спеціальність за освітою: 8.020205

Місце роботи здобувача: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92703, Україна, м. Старобільськ, пл.Гоголя,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.871.01

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: площа Конституції 11/13, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв ім.І.П.Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: 61003, Харків, майдан Конституції 11/13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Фортепіанні концерти Ф. Мендельсона-Бартольдї та романтичний Gesamtkunstwerk
2. Piano Concertos of F. Mendelssohn-Bartholdy and romantic Gesamtkunstwerk

Реферат:

1. Дослідження присвячено розгляду кола актуальних для розвитку сучасного вітчизняного мистецтвознавства питань мендельсонознавства. Головне серед них пов'язане із особистістю й творчістю Ф. Мендельсона-Бартольдї, постать і спадок якого й досі являють собою велике проблемне поле для наукового вивчення. Розгляд фортепіанно-концертної спадщини композитора у різниці втілення концепції Gesamtkunstwerk дозволив дійти висновку щодо того, що у творчості "німецького Моцарта" відбулося випередження теоретично-практичного втілення "злитого твору мистецтва" порівняно із його "творцем" Р. Вагнером.

2. The research is devoted to the consideration of the range of questions, which are relevant to the development of modern Mendelssohn studies in Ukraine. The most important among them are related to the personality and oeuvre of F. Mendelssohn-Bartholdy, whose personality and artistic heritage still represent a major problem for

the scientific study. The analysis of the piano-concert heritage of the composer in the difference of implementation of the concept Gesamtkunstwerk allowed to come to a conclusion on the fact that the work of the "German Mozart" was advancing theoretical and practical implementation of "fused work of art" compared to his "creator" R. Wagner.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рощенко Олена Георгіївна
2. Roshenko Elena Georgievna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03, 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкашина-Губаренко Марина Романівна
2. Черкашина-Губаренко Марина Романівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03, 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Антонова Олена Григорівна

2. Антонова Олена Григорівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03, 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Драч Ірина Степанівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Драч Ірина Степанівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.