Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U004326

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-10-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шилова Крістіна Андріївна
2. Shilova Kristina Andreevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-10-2010

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський славістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 24376833

Місцезнаходження: 03150, Україна, м. Київ, вул. Анрі Барбюса, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський славістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 24376833

Місцезнаходження: 03150, Україна, м. Київ, вул. Анрі Барбюса, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.71.91

Тема дисертації:

1. Творчість Анни Бредстріт в контексті американської літератури XVII століття.

2. Anne Bradstreet's Creativity in the Context of American Literary Tradition of the XVII century.

Реферат/анотація:

1. В дисертації вперше в українському літературознавстві досліджується творчість Анни Бредстріт. Роботу присвячено всебічному вивченню поетичних та прозових творів письменниці, дослідженню особливостей та етапів її творчої еволюції в контексті літературного процесу США в XVII столітті. На підставі аналізу критичного матеріалу сформовано новий погляд на літературні досягнення Бредстріт. Послідовний аналіз її творів дозволяє стверджувати, що автор залучає різноманітні художні засоби. Європейський культурний текст різних епох знаходить своє втілення в її творчості, про що свідчать запозичені образи, сюжети, а також філософське осмислення найсуттєвіших ідей часу. Цей масштабний діалог обумовив особливості проблематики творчості Бредстріт та її жанрово-стильову своєрідність. Однією з характерних рис її творчості є схильність до експерименту. Інтерпретація ранньої поезії Бредстріт презентує наявність рис гінокритики та громадянської тематики. Пізня творчість письменниці свідчить про розширення її художніх горизонтів, чим обумовлене і звернення до прози, і свідомий практичний підхід до життя, зумовлений пуританською релігійною доктриною.

2. The thesis is devoted to the analysis of the creative work of the first American poetess Anne Bradstreet. The novelty of it lies in the fact that it is the first step of Bradstreet's interpretation in Ukrainian literary criticism. The analysis of critical material resulted to a new opinion toward Anne Bradstreet's literary achievements. Her poetry and prose of different creative periods are the material for illustration of writer's literary evolution, stages of her creative work and its peculiarities. The research focuses on such features of Bradstreet's creativity as experiment with modes and genres, competent use of mixture of different fictional means typical for ancient, medieval, renaissance and baroque fiction. The investigation showed that Anne Bradstreet played an important role in American literary process of the XVII century not only by her feminine views but the variety of her own genre-stylistic means, which enriched the whole American puritan literary heritage.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михед Тетяна Василівна

2. Mihed Tatyana Vasilyevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іщенко Наталя Анатоліївна

2. Іщенко Наталя Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дубініна Олена Володимирівна

2. Дубініна Олена Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.