

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000909

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-03-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ЛИСЕНКО-КОВАЛЬОВА Наталія Василівна

2. LYSENKO-KOVALIOVA Natalia Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-03-2006

Спеціальність за освітою: 2101

Місце роботи здобувача: Слов'янський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125186

Місцезнаходження: 84116, Україна, Донецька область, Слов'янськ, вул. Г.Батюка, 19

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26 178 01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: 01001,Київ, вул.Грушевського,4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Мистецький Український Рух: модернізація літературної традиції і модернізм.
2. Ukrainian Art Movement: modernization of the literary tradition and modernism.

Реферат:

1. Об'єкт: художні тексти, публіцистика, літературна критика українських письменників та ідеологів періоду МУРу. Мета: з'ясувати теоретичні моделі нового традиціоналізму в мурівській творчій практиці. Методи: порівняльно-історичний, біографічний. Вперше здійснюється цілісний аналіз художнього й теоретичного доробку письменників та ідеологів МУРу в контексті української еміграційної літератури. Апробована в 11 публікаціях. Сфера використання: літературознавча і вузівська практика.
2. Objekt: literary and publicistic texts, critical reviews of the Ukrainian writers and ideologists of the UAM period. Aim: to find out theoretical models of modern traditionalism in UAM creative works. Methods: comparative-historical, biographical. For the first time there is fulfilled integral analysis of artistic and theoretical works of UAM writers and ideologists in the context of the Ukrainian emigrant literature. Approved in 11 publications. The sphere of use: literature and high school practice.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дончик Віталій Григорович
2. Donchyk Vitalij Grygorovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковалів Юрій Іванович
2. Ковалів Юрій Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

