

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U001998

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-04-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпенко Наталія Анатоліївна

2. Karpenko Nataliya Anatoliivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-03-2012

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Академія внутрішніх військ МВС України

Код за ЄДРПОУ: 08610502

Місцезнаходження: 61001, м. Харків, пл. Повстання, 3

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Вербалізація концепту жінка в дискурсі П.Загребельного
2. Verbalization of the concept woman in P.Zagrebelniy's discourse

Реферат:

1. Об'єкт – дискурс П. Загребельного; мета – змодельювати структуру концепту жінка на базі аналізу дискурсу П. Загребельного та виявити чинники, що зумовили вживання зреалізованих у цьому дискурсі мовних одиниць; методи – описовий, дистрибутивний, методи компонентного та концептуального аналізів, етимологічний аналіз, дискурс-аналіз; новизна – на ґрунті досягнень дискурслінгвістики, гендерної лінгвістики, лінгвокультурології і когнітивної лінгвістики концепт жінка вперше проаналізовано з огляду на факти його вербалізації в «живому» і художньому мовленні П. Загребельного; результати – теоретично обґрунтовано модель і термінологічний апарат дослідження концепту жінка в художньому та «живому» мовленні П. Загребельного; доповнено методика дослідження мовлення особистості в ретроспекції; окреслено соціальні чинники, що вплинули на специфіку структури концепту жінка; простежено динаміку смислової структури концепту; проаналізовано етноспецифічний компонент у структурі концепту; виявлено

та проаналізовано прагматичний потенціал власних назв у структурі концепту; виявлено основні ознаки мовної особистості П. Загребельного; галузь – лінгвістика.

2. Object – P. Zagrebelniy's discourse. Aim – to construct the structure of the concept woman on the base of the analysis of P. Zagrebelniy's discourse. Methods – descriptive, distributive, methods of component and conceptual analyses, etymological analysis, discourse analysis; Novelty – concept woman was analysed with respect to the facts of its verbalization in P. Zagrebelniy's "live" speech and in his fictional discourse on the ground of the principles of discourse linguistics, gender linguistics, linguistic study of culture and cognitive linguistics; Results – model and terms' system of the analysis of the concept woman in P. Zagrebelniy's "live" speech and in his fictional discourse was grounded; methodology of speech analyses in retrospective review was supplemented; social factors that influenced the structure of the concept were outlined; the dynamics of the structure of the concept was observed; ethno specific component in the structure of the concept was analysed; pragmatic potential of proper names in the structure of the concept was revealed and analysed; basic characteristics of P. Zagrebelniy's speech were singled out; sphere – linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Космеда Тетяна Анатоліївна

2. Kosmeda Tetyana Anatoliivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калашник Володимир Семенович
2. Калашник Володимир Семенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01, 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сюта Галина Мирославівна
2. Сюта Галина Мирославівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гулак Анатолій Тихонович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гулак Анатолій Тихонович

