Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U000048

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-05-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Польщак Анелія Леонідівна

2. Polshchak Aneliya Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-04-2020

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Національний університет "Києво-Могилянська академія"

Код за ЄДРПОУ: 16459396

Місцезнаходження: 04655, м. Київ, вул. Г. Сковороди, 2

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет міністрів

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.054.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Києво-Могилянська академія"

Код за ЄДРПОУ: 16459396

Місцезнаходження: 04655, м. Київ, вул. Г. Сковороди, 2

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет міністрів

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Художня проза Франсуа Моріака в контексті “католицького відродження”.

2. Fictional prose of Francois Mauriac in the context of the “Catholic Revival”

Реферат/анотація:

1. У дисертації в контексті французького літературного «католицького відродження» та світоглядної та поетикальної своєрідності Ф. Моріака здійснено аналіз таких аспектів творчості митця як основні концепти художньої прози, метафори з точки зору сучасної теорії метафори XX століття; інтермедіальні дослідження образотворчого мистецтва в руслі «релігійного ренесансу» та тенденційно близьких спрямувань, музичних творів композиторів, які мають нахил до відродження вічних тем. Охарактеризовано французьке «католицьке відродження» у контексті річища естетизації релігії у французькій літературі, а також як частину більш широкого процесу літературного і мистецького християнського відродження. Проаналізовано доробок Ф. Моріака з точки зору використання засобів поетики – оригінальної символіки, психологізму, ідейно-смислових концептів.

2. The thesis analyzes such aspects of F. Mauriac’s works as main concepts, metaphors (from the point of view of the modern 20th century metaphor theory) in fictional prose, intermedial research of fine art in the course of the “religious revival” as well as similar styles and musical compositions of the composers, who have the inclination to

revive the eternal themes in modernity in the context of the French Catholic Revival and Mauriac's creed and poetical peculiarities. The research of F. Mauriac's heritage in new aspects and with modern approaches gives the opportunity to see the artist's writings from the new points of view, which deepen the understanding of the links of the writer's masterpieces with the context of the French Catholic Revival.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Наливайко Дмитро Сергійовича
2. Nalyvaiko Dmytro Sergijovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.14

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Криворучко Світлана Костянтинівна
2. Криворучко Світлана Костянтинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.14

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біляшевич Тетяна Миколаївна

2. Біляшевич Тетяна Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.14

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шимчишин Марія Мирославівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шимчишин Марія Мирославівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.