Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U003064

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-05-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гайдамака Олена Василівна

2. Gaidamaka Olena Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-04-2016

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Інститут модернізації змісту освіти

Код за ЄДРПОУ: 39736985

Місцезнаходження: 03035, м. Київ, вул. Митрополита Василя Липківського, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.454.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: вул. М. Берлинського, 9, м. Київ, Київська обл., 04060, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання НАПН України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: 04060, м.Київ, вул.М.Берлинського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Поліхудожнє виховання молодших школярів на уроках предметів естетичного циклу.

2. Polyart Education of Primary School Children in the Lessons of Aesthetic Cycle

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено актуальній проблемі поліхудожнього виховання молодших школярів на уроках предметів естетичного циклу. На основі теоретичного аналізу уточнено зміст поняття "поліхудожнє виховання" та розкрито сутність поліхудожньої вихованості молодшого школяра. Визначено критерії, показники та схарактеризовано рівні поліхудожньої вихованості молодших школярів. Обґрунтовано педагогічні умови поліхудожнього виховання молодших школярів на уроках предметів естетичного циклу. Розроблено методику поліхудожнього виховання молодших школярів, яка втілювалася на уроках предметів естетичного циклу загальноосвітніх навчальних закладів у взаємодії з різними формами позаурочної художньо-естетичної діяльності учнів.

2. The dissertation is a theoretical and experimental study of the problem of polyart education of primary school children in the lessons of aesthetic cycle. The paper analyzes the state of elaboration of the problem of polyart education of primary school children in lessons of subjects of aesthetic cycle, defines the essence of polyart

educatedness of a primary school pupil, clarifies the concept "polyart education" in the context of the research topic. The level of polyart education of primary school children is characterized according to the defined criteria and indicators. The following pedagogical conditions of polyart education of primary school children in the lessons of aesthetic cycle have been substantiated: orientation of educational process on the acquisition of the aesthetic values of art by younger students; the actualization of the educational potential of works of different art forms on the principles of integration; encouraging students to different types of student-centered art activities; making the lessons of the aesthetic cycle on the basis of emotional-semantic drama, in particular, with the use of textbooks. The methods of polyart education in primary school have been defined and implemented in the lessons of aesthetic cycle of secondary schools in close connection with various forms of extracurricular aesthetic and educational activities of students.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Масол Людмила Михайлівна
2. Masol Liudmyla Mykhailivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Щолокова Ольга Пилипівна

2. Щолокова Ольга Пилипівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Семко Майя Іванівна

2. Семко Майя Іванівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бех Іван Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бех Іван Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.