

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

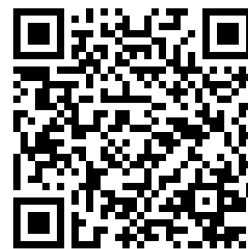
Державний обліковий номер: 0414U004166

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-10-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Торговець Юлія Іванівна

2. Torhovets Yuliya Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-10-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 67.051.05

Повне найменування юридичної особи: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вулиця Університетська, 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Текст-типологічна специфіка соціально-політичного есе американської лінгвокультурної традиції початку XXI ст.: лінгвостилістичний та прагматичний аспекти
2. Text-typological specifics of socio-political essay of American linguistic and cultural traditions at the beginning of the XXI century: linguistic, stylistic and pragmatic aspects

Реферат:

1. Дисертація присвячена вивченню соціально-політичного есе американської лінгвокультурної традиції початку XXI ст. як типа тексту шляхом проведення комплексного дослідження на гіпотекстовому та текстовому рівнях, що дозволило встановити його інваріантні й варіативні текст-типологічні ознаки. Виявлено особливості функціонування есе в діахронії та синхронії. Запропоноване робоче визначення соціально-політичного есе як специфічного типу есе. Установлено текст-типологічні ознаки графічного, лексико-семантичного, синтаксичного контекстів гіпотекстового рівня та характерологічного, композиційного, хронотопного контекстів текстового рівня та обґрунтовано комплексний підхід до аналізу соціально-політичного есе як типа тексту. Проаналізовано сильні позиції соціально-політичного есе та з'ясовано їхнє функціонально-прагматичне навантаження. Розкрито прагматичний потенціал графічних, лексико-семантичних та синтаксичних засобів у текстах соціально-політичного есе американської

лінгвокультурної традиції початку ХХІ ст., який полягає в їхньому безпосередньому впливі на адресата шляхом актуалізації певного текстового фрагменту, емпатичного підсилення висловлювання, виділення найважливіших у комунікативному плані елементів. Ключові слова: соціально-політичне есе, тип тексту, гіпотекстовий рівень, тестовий рівень, інваріантні ознаки, варіативні ознаки, сильні позиції, прагматична функція, стилістичний прийом.

2. This dissertation presents a comprehensive study of socio-political essay as a type of a text at the hypo-textual and textual levels. The invariant/divergent hypo-textual-level features in graphic, lexical and semantic, syntactic contexts and text-level features in characterological, compositional and chronotopical contexts of social-political essay were denoted. The invariant features of graphic context are: punctuation marks (square/round brackets, exclamation and question marks). The divergent features comprise italics, capitalization, bold, and underlined types. The invariant features of lexical and semantic context are: social and political vocabulary, social and political realities. The invariant features of syntactic context are different types of repetition. The divergent features are: aposiopesis, emphatic construction, syntactic transposition, detachment, inversion and ellipsis. The categories of the image of an author and addressee were regarded as the basic units of analysis in characterological context. They are realized via the use of personal pronouns, metatextual operators, references, quotes, complex "question and answer" and rhetorical questions. The author and addressee's markers serve as the means of realization of phatic, axiological, expressive and persuasive functions. Strong positions of the text (title, introductory and final parts) were singled out within the compositional context. The analysis of empirical data shows that the title performs four leading functions: informative, attractive, axiological and delimitative, which in their turn actualize some text categories: cohesion, coherence, modality and prospection/retrospection. From a pragmatic perspective it was proved that the introductory part of socio-political essay provides the recipient with basic information and is intended to make him continue reading the text, while the final part serves as an element which forms and strengthens the impression from reading the text in reader's memory, and encourages him/her to perform certain actions and make decisions. It's achieved by appealing to the feelings of fear, anger, duty, justice and faith, functioning of opposition "we: they", "good: evil," "the poor: the rich", where addresser and addressee are endowed with positive characteristics, and their opponents with negative. The chronotopical context of socio-political essay was considered in close relation to the objective modality. The peculiarity of chronotopical context is that it's represented by real time and space. The introductory part of socio-political essay is presented by invariable functioning of real objective modality. The final part of the text under investigation is characterized by the invariable use of unreal objective modality. It is emphasized that the functioning of unreal objective modality in the final part helps to achieve the goals and objectives of communication. In particular it facilitates the performance of pragmatic functions of persuasion and influence, the essence of which is to change recipient's attitudes and orientations. Pragmatic force of graphic, lexical and semantic, syntactic means in the texts of socio-political essay is revealed in their illocutionary force, aimed at implementation of author's intention. Graphic means substitute prosodic ones (strength and tone of voice) in writing and serve the achievement of author's pragmatic goals by highlighting the most important communicative elements. Usage of lexical and semantic elements serves the realization of expressive and phatic functions. Pragmatic potential of syntactic means is determined by their ability to add to logical or emotive significance of the utterance. Keywords: socio-political essay, text type, hypo-textual level, textual levels, invariant features, divergent features, strong position, pragmatic function, stylistic device.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Демецька Владислава Валентинівна

2. Demetska Vladislava Valentynivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондаренко Євгенія Валеріївна

2. Бондаренко Євгенія Валеріївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Короткова Людмила Віталіївна
2. Короткова Людмила Віталіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Белехова Лариса Іванівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Белехова Лариса Іванівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.