

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0410U004830

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 29-11-2010

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Левко Уляна Елізбарівна

2. Levko Uliana Elizbarivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 10.01.06

**Назва наукової спеціальності:** Теорія літератури

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 11-11-2010

**Спеціальність за освітою:** 8.010103

**Місце роботи здобувача:** Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125544

**Місцезнаходження:** 46027, м. Тернопіль, вул. М. Кривоноса, 2

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** K58.053.02

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125544

**Місцезнаходження:** 46027, м. Тернопіль, вул. М. Кривоноса, 2

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.25

**Тема дисертації:**

1. Герменевтичні аспекти кіноінтерпретації літературного твору (на матеріалі екранізації художньої прози Станіслава Лема)

2. Hermeneutical Aspects of the Film interpretation of the Literary Work (on the material of the Screen adaptations of Stanislaw Lem's Fictional Prose)

**Реферат:**

1. Об'єкт: художня проза С. Лема, його літературно-критичні праці, екранізації творів фантаста та оцінка власне автором візуальних інтерпретацій своєї творчості. Мета: проаналізувати основні закономірності кінопрочитання літературного твору, окреслити специфіку відчитання кіноінтерпретаторами художнього світу С. Лема. Методи: герменевтичні, рецептивної естетики, феноменологічний. Практичне значення: використання для подальших герменевтичних досліджень взаємодії мистецтв, розробки навчальних курсів з теорії літератури, порівняльного літературознавства, заруб. літератури (у т. ч. спецкурсів з польської літератури), написання підручників і навчально-методичних посібників.

2. Object: S.Lem's fictional prose, his literary critical works, film interpretations of his novels and the author's evaluations of the visual interpretations of his artistic world. Purpose: to analyze the main regularities of the film

interpretation of the literary work, outline S.Lem's fictional world peculiarities in the reinterpretations of film producers. Methods: hermeneutical, receptive criticism, phenomenological. Practical value: for further hermeneutical intermediate researches, as well as educational courses on theory of literature, comparative literature, foreign literatures (special courses on Polish literature including), and for writing manuals, handbooks and other literary studies books.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Лановик Зоряна Богданівна

2. Lanovyk Zoriana Bohdanivna

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Червінська Ольга В'ячеславівна

2. Червінська Ольга В'ячеславівна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.02, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Васильєв Євген Михайлович

2. Васильєв Євген Михайлович

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Гром'як Роман Теодорович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Гром'як Роман Теодорович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.