Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002021

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-05-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Фадеєва Юлія Анатоліївна

2. Fadeieva Iuliia Anatolyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-04-2007

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Харківський гуманітарно-педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02125591

Місцезнаходження: 61050, м. Харків, пров. Ш. Руставелі, 7

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Мовні засоби втілення концептосфери роману В.В.Набокова "Дар"

2. Language means of embodiment of conceptosphere of the Novel by V.Nabokov "The Geft"

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - текст роману В.В.Набокова "Дар"; мета - виявлення та систематизація засобів і прийомів мовної репрезентації системи концептів у тексті романа В.В.Набокова "Дар"; методи - комплексний підхід, в межах якого поєднуються описовий, порівняльний методи, елементи аналізу - семантичного, стилістичного, концептуального, літературознавчого; новизна - уперше виявлено сукупність концептів, які знайшли мовне втілення в романі В.В.Набокова "Дар", встановлена специфіка світосприйняття автора і мовної репрезентації його уявлень про світ; використано категорію концепта при вивченні тексту роману В.В.Набокова "Дар"; результати - виокремлено основні концепти роману В.Набокова "Дар" ("творчість", "вульгарність", "природа", "людина", "дитинство", "річ"); доведено, що центром концептосфери твору є концепт "творчість"; встановлено зв'язки між концептами; показано, як у концептах актуалізується національний культурний досвід і особливості авторського світосприйняття; виокремлено і систематизовано мовні засоби і прийоми репрезентації концептів твору

2. Object – the text of V.V.Nabokov's novel "Dar"; goal – the exposure and systematization of means and methods of a language conceptual system and its representation in the text of V.V.Nabokov's novel "Dar"; methods – complex approach within which descriptive and comparative methods, elements of analysis (semantic, stylistic, conceptual, literary) are united; novelty – the totality of the concepts, which have been found the language realization in V.V.Nabokov's novel "Dar", is exposed. The specificity of the author's world-view and language representation of his ideas about the world are established; the category of the concept is used during the study of the text of V.V.Nabokov's novel "Dar"; the results – the principal concepts of V.V.Nabokov's novel "Dar" are determined ("creativity", "vulgarity", "nature", "human being", "childhood", "thing"). It is proved that the centre of the conceptsphere of the work is the concept "creation"; the connections between the concepts are established; the way of actualizing national and cultural experience and peculiarities of the author's world-view is described within the concepts

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стаканкова Т.П.
2. Stakankova T.P.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пелепейченко Л.М.

2. Пелепейченко Л.М.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миронова Т.А.

2. Миронова Т.А.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак А.Т.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак А.Т.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.