Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U002426

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-06-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Галина Павлівна

2. Panchenko Galyna Pavlivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-05-2008

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Мелітопольський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125230

Місцезнаходження: 72312, м. Мелітополь-12, вул.. Леніна,20

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Методика розвитку творчих здібностей майбутнього вчителя музики в процесі вокальної підготовки.

2. Methods of a future teacher of creative skills development during vocal training.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено проблемі розвитку творчих здібностей майбутніх учителів музики в процесі вокальної підготовки. На основі аналізу наукової літератури вивчено стан проблеми у педагогічній теорії та практиці, уточнено поняття "творчі здібності"; з'ясовано особливості вокальної підготовки студентів та виявлено педагогічний потенціал дисципліни "Постановка голосу"; визначено критерії та показники розвиненості творчих здібностей в процесі вокальної підготовки. У роботі теоретично обґрунтовано та експериментально перевірено авторську методику розвитку творчих здібностей майбутнього вчителя музики в процесі вокальної підготовки з використанням комплексу творчих методів. Подано розроблений у рамках дослідження спецкурс "Розвиток творчих здібностей засобами вокальної імпровізації" та відповідні методичні рекомендації. Виявлено значення та практичну цінність здобутих результатів, намічено перспективи подальшої розробки даної проблематики.

2. The dissertation deals with the theoretical and experimental studying of the problem of creative skills development during future teachers of music vocal training. It is given a pedagogical interpretation of the concept "creative skills" of future teachers of music. The essence, content and structure of the appointed phenomenon are also revealed. The pedagogical potential of the vocal training of Teachers' Training Universities students as the way of their creative skills development is revealed. The principal ways of creative skills development during students' vocal training are determined. The criteria, indexes and maturity levels of future teachers of music creative skills are determined. The methods of the students' creative skills development during vocal training are worked out and checked experimentally up, using the complex of creative methods: emotionally realized intoning, recitation of texts, rhythmical and timbre variations, vocal improvisation etc. The author worked up the methodical recommendations on creative skills development during vocal training for senior courses of studies students and masters' degree in speciality of "Singing", teachers of music of comprehensive schools. The importance and practical value of the achieved results are revealed, and perspectives of further working out of the problem are also suggested.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рудницька Оксана Петрівна
2. Rudnitska O. P.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брилін Борис Андрійович

2. Брилін Борис Андрійович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Болгарський Анатолій Георгійович

2. Болгарський Анатолій Георгійович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Падалка Галина Микитівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Падалка Галина Микитівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.