Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0521U100380

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-04-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Довжинець Інна Георгіївна

2. Dovzhynets Inna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-03-2021

Спеціальність за освітою: 17.00.03 музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: вул. Роменська, буд. 87, м. Суми, Сумський р-н., Сумська обл., 40002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 41.857.01

Повне найменування юридичної особи: Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: Новосельського, 63, м. Одеса, Одеська обл., 65023, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: площа Конституції 11/13, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.01, 18.41.01.11, 18.41.09, 18.41.09.11

Тема дисертації:

1. Музичне середовище Сум у призмі сучасного музикознавства

2. Sumy musical environment in the context of modern musicology

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено проблемі музичного середовища. Формування феномену досліджено на матеріалі музичної історії міста Суми. В роботі вирішуються наступні завдання: характеризуються властивості середовища як природного і соціокультурного явища; з'ясовуються особливості музичного середовища, дається визначення поняття «музичне середовище»; розробляється методологія дослідження музичного середовища; досліджується формування музичного середовища міста Суми в динаміці історичного розвитку (від кінця XIX до початку XXI століть), розробляється періодизація етапів цього процесу, виявляється вплив суспільно-політичної складової на трансформації сумського музичного середовища; висвітлюється становлення музичної освіти у зв'язках з процесами музичному середовищі міста; розглядається хорове мистецтво як чинник музичного середовища; окреслюється роль творчої особистості у модифікаціях музичного середовища; виявляються сучасні тенденції функціонування музичного середовища міста.

Матеріалом дослідження стали документи з фондів державних архівних установ: публікації в періодиці, музично-критичні статті, епістолярна спадщина, протоколи зборів, ділове листування, нотні рукописи та друковані видання, фотоматеріали, а також особисті й сімейно-історичні документи, зокрема мемуари, щоденники, автобіографічні довідки, інтерв'ю, некрологи, концертні записи, педагогічні нотатки, спогади сучасників. На основі термінологічного аналізу виявлено, що поняття «музичне середовище» є універсальним, оскільки охоплює всі компоненти процесів творення звукового музичного продукту, його поширення і сприйняття; музичне середовище становить цілісний феномен, основою якого є музична діяльність. Сформульовано наступне визначення: «музичне середовище – це звукове оточення, що формується у процесі музичної діяльності й охоплює всі її складники: творчість, виконавство, розповсюдження і сприйняття. Музичне середовище зумовлене просторово-часовими чинниками й динамікою соціальних змін».

2. The dissertation is dedicated to a problem of musical environment. The formation of the phenomenon is studied on the material of Sumy town musical history. In the study the following goals are achieved: peculiarities of the environment as a natural and social cultural phenomenon are characterized; characteristics of musical environment are described, definition of the notion «musical environment» is given; methodology of the investigation of musical environment is worked out; formation of musical environment of Sumy town within the dynamics of historical development (since the end of XIX until the beginning of XXI centuries) is investigated, periodization of stages of this process is worked out, influence of social and political component upon transformations of Sumy musical environment is determined; development of musical education in connection with the processes of musical environment of the town is elucidated; choir art as a factor of musical environment is considered; the role of creative individual in the modifications of musical environment is explained; modern trends of functioning of musical environment of the town are determined. The material used in the study are documents from funds of state archive establishments: publications in periodicals, musical critical articles, epistolary heritage, minutes of the meetings, business correspondence, sheet music manuscripts and printed issues, photomaterial as well as personal and family historical documents, in particular, memoirs, diaries, autobiographical notes, interviews, obituary notices, concert records, pedagogical notes, contemporaries` reminiscences. Basing upon terminological analysis it is determined that the notion «musical environment» is universal as it covers all components of sound music product processes, spreading of this product, its perception; musical environment is an integral phenomenon based on musical activity. The following definition is formulated: «musical environment is sound surrounding which is formed in the process of musical activity and covers all its components: creativity, performance, spreading and perception. Musical environment is conditioned by time-space factors and dynamics of social changes».

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драч Ірина Степанівна

2. Drach Iryna Stepanivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драч Ірина Степанівна

2. Drach Iryna Stepanivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкашина-Губаренко Марина Романівна

2. Cherkashyna-Hubarenko Maryna R.

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Повзун Людмила Іванівна

2. Povzun Ljudmila Ivanivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ржевська Майя Юріївна

2. Rjevska Maya

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кудінов Дмитро Валерійович

2. Kudinov Dmytro Valerijovych

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Копиця Маріанна Давидівна

2. Kopytsya Marianna Davydyvna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Kyianovska Liubov O.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Олександра Іванівна

2. Samojlenko Oleksandra Ivanivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайличенко Олег Володимирович

2. Mykhaylichenko Oleg Volodymyrovych

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рощенко Олена Георгіївна

2. Roschenko Olena Georgiivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мартинюк Тетяна Володимирівна

2. Martuniuk Tetyana Volodymyrivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Самойленко Олександра Іванівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Самойленко Олександра Іванівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.