Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U001820

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-04-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пархоменко Олександр Миколайович
2. Parkhomenko Oleksandr Mykolajovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-04-2016

Спеціальність за освітою: 8.02020201

Місце роботи здобувача: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування балетмейстерських умінь майбутніх учителів хореографії у процесі фахової підготовки

2. Formation of choreographic skills of future dance teachers in the process of their professional training

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджено проблему формування балетмейстерських умінь майбутніх учителів хореографії у процесі фахової підготовки. На основі аналізу наукової літератури розкрито сутність та структуру діяльності балетмейстера; визначено балетмейстерські вміння у діяльності вчителів хореографії. Теоретично обґрунтовано й експериментально перевірено педагогічні умови; розроблено критерії і показники сформованості балетмейстерських умінь майбутніх учителів хореографії; проаналізовано результати формувального експерименту й доведено їх статистичну достовірність.

2. The thesis focuses on the problem of forming choreographic skills of future teachers of choreography in the process of their professional training. On the basis of analysis of scientific literature the essence and structure of choreographers' activities were revealed. Also a choreographer's skills in the activities of teachers of choreography were defined. The pedagogical conditions were theoretically substantiated and experimentally checked up, and the dominant semantic lines: "The world of the art of choreography"; "Ego" in the art of choreography"; "Ego" in the activities of a choreography teacher" were defined, as well as the stages of forming of choreographic skills. The

criteria and indices of the degree of perfection of choreographic skills of future teachers of choreography were worked out. Also the results of the forming experiment were analyzed and their statistical authenticity was proved. The results obtained from the research confirm the effectiveness of the proposed teaching techniques and their significance for further perfecting the theory and practice of the professional training of future teachers of choreography.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ростовський Олександр Якович
2. Rostovsky O. Ya.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Отич Олена Миколаївна

2. Отич Олена Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрощук Людмила Михайлівна

2. Андрощук Людмила Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Падалка Олег Семенович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Падалка Олег Семенович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.