

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U004813

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-12-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яновський Михайло Іванович

2. Yanovsky Michail Ivanovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 19.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна психологія, історія психології

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-11-2005

Спеціальність за освітою: 0401

Місце роботи здобувача: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 64.051

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут педагогіки і психології професійної освіти

**Код за ЄДРПОУ:** 02141213

**Місцезнаходження:** 04080, Україна, Київ, вул. Берлінського, 9

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 15.21.31

**Тема дисертації:**

1. Механізми психологічного впливу кінема-тографічного відеоряду на глядача
2. Mechanism of psychological influence of a cinema video series on the spectator

**Реферат:**

1. Об'єкт: психологічний вплив кінематографу на людину; мета: виявлення й аналіз специфічних для кінематографу механізмів психологічного впливу на глядача, створення концептуальної бази для прогнозування можливого ефекту різних типів такого впливу; методи: моделювання, експеримент, анкетування, тестування і статистичні процедури; новизна: вперше реалізовано теоретичне дослідження базових механізмів психологічного впливу на людину, специфічних для кінематографу, експериментально вивчено ряд психологічних ефектів, що виникають при використанні різних способів організації візуальної інформації в кінофільмі; результати: розроблена комплексна модель впливу кіновідеоряду на глядача; галузь: загальна психологія, історія психології
2. Object: psychological influence of cinema on a man; purpose: exposure and analysis of specific for a cinema machineries of psychological influence on a spectator, creation of conceptual base for prognostication of possible effect of different types of such influence; methods: modeling, experiment, questionnaire, testing and statistical procedures; novelty: it is first realized theoretical re-search of base machineries of psychological influence on a

man, specific for a cinema, the row of psychological effects which arise up at the use of different methods of organization of visual information in a movie is experi-mentally studied; results: the complex model of psycho-logical influence of videorow on a spectator; specialty: general psychology, history of psychology

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Балл Георгій Олексійович

2. Ball Georgiy Alexeevich

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Носенко Елеонора Львівна

2. Носенко Елеонора Львівна

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бреусенко-Кузнецов Олександр Анатолійович

2. Бреусенко-Кузнецов Олександр Анатолійович

**Кваліфікація:** к.психол.н., 19.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Дусавицький Олександр Костянтинович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Дусавицький Олександр Костянтинович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.