Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U001171

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-04-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Фоломєєва Наталія Аркадіївна

2. Folomyeyeva Nataliya Arkadiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-04-2001

Спеціальність за освітою: 2119

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.454.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Педагогічні технології естетичного виховання дітей віків 5-10 років засобами музичного мистецтва

2. The pedagogical technologies of easthetical Edication of children of 5-10 etars old by means of Musical art.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження: процес естетичного виховання дітей дошкільного і молодшого шкільного віку засобами музичного мистецтва. Мета: перевірити і впровадити в процес виховання дітей авторську технологію і модель оптимальної організації системи естетичного виховання засобами музики в навчально-виховному закладі нового типу. Методи: теоретичний та порівняльний аналіз та синтез філософських, естетичних, психологічних, педагогічних концепцій, методики, соціально-психологічного та статистичного обстеження. Результати і новизна дослідження: з'ясування якісних відмінностей інноваційних технологій естетичного виховання засобами музичного мистецтва у порівнянні з традиційними; обгрунтування пріоритетності музичного мистецтва та естетичного виховання як чинника формування особистості дитини; обгрунтування нової технології музично-естетичного виховання та створення її оптимальної моделі. Предмет, ступінь і ефективність впровадження: розроблена й апробована педагогічна технологія музично-естетичного виховання дітейв іком 5-10 років; підготовлені й впроваджені програми навчальних курсів

"Інноваційні технології в музично-естетичному вихованні дітей" і "Фольклор рідного краю". Сфера впровадження: навчально-виховний процес в системі "Дошкільний заклад - початкова школа"

2. The research object: the process of aesthetical education of children of 5-10 years old by means of musical art. Purpose: to ground and to inculcate into children education process author technology and model of optimum system organization of aesthetic education by methods of music in the educational establishment of new tipe. Methods: theoretical and comparative analysis and synthesis of pedagogic conceptions psychological, aesthetic, philosophical,, methods, socially-psychological and statistic inspection. Results and skills research: clearing up of qualitative distinctions of innovational technologies of aesthetic education by methods of musical art in weighing with traditional; basing of priority of musical art and aesthetic education as child personality forming factor; basing of new technology of musically-aesthetic education and creation of her optimum model. Object, degree and inculcation effectiveness: developed approved pedagogic technology of musically-aesthetic children education by age of 5-10 years; prepared inculcated programs of sparring courses "The innovational technologies in the musical-aesthetical of children" and "The folklore of Motherland". The inculcation sphere: the educational process in the system "The pre-school establishment -the elementary school"

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Щербина-Яковлєва Олена Юхимівна
2. Щербина-Яковлєва Олена Юхимівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зязюн Іван Андрійович

2. Зязюн Іван Андрійович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Масол Людмила Михайлівна.

2. Масол Людмила Михайлівна.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бех Іван Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Бех Іван Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.