

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U000236

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-01-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Туріна Олена Андріївна

2. Turina Elena Andreevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-01-2010

Спеціальність за освітою: 7.02.02.05

Місце роботи здобувача: Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.09

Тема дисертації:

1. Культурно-мистецьке середовище як чинник творчої соціалізації особи
2. Cultural and artistic environment as a factor of creative socialization of an individual

Реферат:

1. Здійснено об'єктивний аналіз структурної характеристики культурно-мистецького середовища як чинника творчої соціалізації особи. Розкрито генезу культурно-мистецького середовища, сутністю якого є сукупність умов, що формуються під інтенсивним впливом відповідних культуротворчих чинників. Обґрунтовано загальні характеристики історичних еталонів культурно-мистецького середовища, підтверджено доцільність реконструкції еталонних моделей минулого на користь сучасних культуротворчих процесів. Введено в науковий обіг ключові поняття дослідження: "еталонна модель культурно-мистецького середовища" (виокремлені ознаки і сформульовані загальні характеристики), "творча соціалізація особи" (найвищий щабель суспільної адаптації особи, яка втілюється в художній формі творчої організації вільного часу та у спільній художньо-естетичній діяльності). Впроваджено авторську музично-естетичну модель спільної творчої діяльності як інструмента для створення сприятливих умов творчої соціалізації особи в культурно-мистецькому середовищі.

2. This dissertation performs an objective analysis of structural characteristic of cultural and artistic environment as a factor influencing creative socialization of an individual. The essence of cultural and artistic environment is revealed as an agglomeration of conditions occurring under intense influence of certain factors of existence and development and directed at creation and consumption of material and spiritual products of human life. This work substantiates characteristics of historical standards of artistic and cultural environment and confirms the assumption that the present-day artistic and cultural processes could benefit from the reconstruction of the standards of the past. The following key research concepts are introduced into scientific vocabulary: "standard model of cultural and artistic environment" (specified features and defined general characteristics); "creative socialization of an individual" (the highest level of social adaptation of a person being realized in artistic form of creative organization of leisure time and in joint artistic and aesthetic activity). Author's musical and aesthetic model of collaborative creative activity is devised as an instrument of establishing favorable conditions for socialization of an individual in an art and culture environment.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Белявіна Наталія Димтрівна

2. Beliavina Natalia Dmitrivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Легенький Юрій Григорович
2. Легенький Юрій Григорович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Северинова Марина Юріївна
2. Северинова Марина Юріївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Уланова Світлана Іванівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Уланова Світлана Іванівна

