Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U003341

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Волгіна Олена Олександрівна
2. Volgina Olena Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.05

Назва наукової спеціальності: Романські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-06-2017

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.11

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.41.21

Тема дисертації:

1. Зміни стилістичного маркування у французьких лексикографічних джерелах другої половини XX - початку XXI століття.

2. Changes of the stylistic marking in the French lexicographical sources of the 2nd half of the XXth century - the beginning of the XXIst century.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню динаміки еволюції стилістичної норми сучасної французької мови другої половини XX - початку XXI століття на лексикографічному рівні. Стилістичне значення мовного знаку у роботі розуміється як стилістичний субконцепт - експресивно-оцінний квант знання про концепт, що ґрунтується на асоціативно-образному сприйнятті навколишньої дійсності. Лексико-стилістичні підсистеми розглядаються як ментальні моделі стилістичних маркерів, зафіксовані у лексикографічних джерелах. Досліджено чотири ментальні стилістичні моделі "familier", "populaire", "vulgaire" і "argot", їх динаміка та роль в еволюції стилістичної норми сучасної французької мови другої половини XX - початку XXI ст. і концептуальної картини світу франкомовного етносу в цілому. Відповідно до цих моделей проаналізовано стилістичну стратифікацію вербальної частини базових концептів сучасної французької мови "homme /

чоловік", "femme / жінка", "habitation / житло", "argent / гроші" протягом часу (1968-2016 рр.). Загальною закономірністю розвитку лексико-стилістичної системи сучасної французької мови є тенденція послаблення її стилістичного потенціалу за рахунок розширення сфер функціонування її елементів, відображених у лексикографічних джерелах, що виражається у демократизації мови, її фамільяризації та вульгаризації. Ця закономірність знаходиться у відношеннях прямої залежності з системою її ментальних моделей, які відчувають на собі вплив загальних для всієї мови закономірностей і характеризуються тенденцією до всепоглиблюючого проникнення у їхній склад ненормованих лексичних елементів.

2. The thesis is dedicated to the study of lexical and stylistic system of modern French language, which is viewed from the social and cognitive lexicographical perspective. The stylistic meaning of the linguistic sign represents a stylistic subconcept - the expressive and evaluative quantum of knowledge about the concept, which is based on the associative and figurative perception of the surrounding reality. The lexical and stylistic subsystems are considered as the mental models fixed into the lexicographical dictionaries. Four mental stylistic models "familier", "populaire", "vulgaire" and "argot", their dynamics and role in the evolution of the conceptual picture of the world of French people are examined. According to these models the stylistic stratification of the verbal part of the basic concepts of modern French such as "homme / man", "femme / woman", "habitation / dwelling", "argent / money" are analyzed within the designated period of time (1968-2016). The general regularity of the development of the stylistic system of modern French is the tendency of weakening of its stylistic potential at the expense of the expansion of the spheres of functioning of its elements, reflected in the lexicographical sources, which is manifested in the democratization of the language, its familiarization and vulgarization. This regularity depends directly on the system of its mental models, which feel in themselves the influence of general language's laws and are characterized by the tendency of profound penetration to their structure the unregulated lexical elements.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Алексєєв Анатолій Якович

2. Aleksieiev Anatolii Yakovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кагановська Олена Марківна

2. Кагановська Олена Марківна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Круковський Василь Іванович

2. Круковський Василь Іванович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Бурбело Валентина Броніславівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Бурбело Валентина Броніславівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.