

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U003467

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-06-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Перець Олександра Євгеніївна

2. Perets Oleksandra Yevgeniivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-06-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія

Код за ЄДРПОУ: 02138872

Місцезнаходження: 29013, м. Хмельницький, вул. Проскурівського підпілля, 139

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 53.130.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Республіканський вищий навчальний заклад "Кримський гуманітарний університет"

**Код за ЄДРПОУ:** 25150918

**Місцезнаходження:** 98635, АР Крим, м. Ялта, вул. Севастопольська, 2

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.09

**Тема дисертації:**

1. Становлення і розвиток музичної освіти в Таврійській губернії (кінець XIX - початок XX століття).
2. Formation and development of musical education in the Taurida Governorate (end of XIX – beginning of XX century).

**Реферат:**

1. Об'єкт: музична освіта в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття; мета: полягає в створенні цілісного наукового погляду на проблему становлення та розвитку музичної освіти в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття; методи: теоретичні; новизна: вперше комплексно проаналізовано особливості становлення та розвитку музичної освіти в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття; визначено історичні, соціально-економічні, освітні та культурні передумови становлення музичної освіти в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття; виокремлено етапи розвитку цього регіонального процесу в межах наукового дослідження; у науковий обіг введено невідомі та маловідомі архівні документи, пов'язані з формуванням системи музичної освіти в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття; науково обґрунтовано можливості творчого використання досвіду музичної освіти в Таврійській губернії кінця XIX – початку XX століття в сучасних освітніх закладах України; набули подальшого розвитку питання

змісту, форм і методів загальної, музично-педагогічної та професійної музичної освіти; питання внеску діячів освіти й культури краю в розвиток музичної освіти; результати: основні положення дисертації можуть бути використані для подальшого вдосконалення теорії та практики сучасної музичної освіти; галузь: загальна педагогіка та історія педагогіки.

2. Object: musical education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century; goal: is to create a scientific view on the problem of the formation and development of musical education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century; methods: theoretical; novelty: for the first time the features of the formation and development of musical education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century are analyzed, the historical, socio-economic, educational and cultural preconditions of musical education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century are defined; the stages of this process are specified; for scientific use the unknown and little-known archival documents related to the formation of a system of musical education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century are introduced, the possibilities of using the experience of music education in the Taurida Governorate at the end of XIX – beginning of XX century in modern educational institutions of Ukraine are clarified; questions of the content, forms and methods of music education and questions of the contribution of prominent teachers and musicians in the development of music education are solved; results: the main provisions of the thesis can be used for further improvement of the theory and practice of contemporary musical education; field of study: general pedagogy and history of pedagogy.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Євтух Микола Борисович

2. Yevtuh Mykola Borysovych

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Михайличенко Олег Володимирович

2. Михайличенко Олег Володимирович

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Алієва Зарема Аліївна

2. Алієва Зарема Аліївна

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Глузман Олександр Володимирович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Глузман Олександр Володимирович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.