Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U005129

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-12-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ляшенко Тетяна Валеріївна
2. Lyshenko Tetyna Valeriyvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-11-2006

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.09

Тема дисертації:

1. Музична діяльність громадсько-культурних товариств Чернігівщини, в контексті розвитку української національної культури першої третини XX століття

2. Musical activity of social-cultural societies of Chernihiv Region in a context of the first third of XX century

Реферат/анотація:

1. У роботі крізь призму аналізу діяльності громадсько-культурних товариств досліджується процес розвитку музичного життя Чернігівщини першої третини XX століття. У цьому ж контексті розглядається і діяльність культурних діячів регіону. У дисертації виокремлено і ґрунтовно досліджено роботу громадських товариств, що мали значний вплив на культурний розвиток Чернігівського краю. На основі багатих джерельних матеріалів, донедавна засекречених карних справ провідних діячів зазначених товариств здійснено аналіз музичної діяльності культурно-громадських осередків у двох головних напрямках: просвітницькій роботі та розвитку музичної освіти. Значна увага приділяється характеристиці внеску діячів культури, котрі працювали на Чернігівщині і впливали на становлення мистецьких інституцій краю та перебіг процесу культурних перетворень. Аналізується роль їхньої діяльності як у межах Чернігівського регіону, так і для України

загалом.

2. The thesis is devoted to thorough research of Chernihiv Region musical life in the first third of XX century from the point of view of analysis of Ukrainian Region societies and against the background of biographical characteristics of outstanding cultural men of the region. Careful analysis of primary sources of above mentioned societies activity is made. The author determines 2 main directions: cultural and enlightment activity and profound development of music education. Close attention is paid to giving records of biographies of those persons, who infmenceol the formation and progress of cul-tural changes. The author analyses their role and significance of the activity not only in connection with Chernihiv region but the country in the whole.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рожок В.І.

2. Rojok V.I.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Терещенко А.К.

2. Терещенко А.К.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дорохіна Л.О.

2. Дорохіна Л.О.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Черкашина-Губаренко М.Р.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Черкашина-Губаренко М.Р.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.