Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U000059

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-01-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клименко Еріка Станіславівна
2. Klymenko Erika Stanislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.08

Назва наукової спеціальності: Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-12-2007

Спеціальність за освітою: 7.030301

Місце роботи здобувача: Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 05417058

Місцезнаходження: 03039, м. Київ, проспект Голосіївський, 3

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.165.01

Повне найменування юридичної особи: Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 05417058

Місцезнаходження: Голосіївський пр-т, 3, м. Київ, Київська обл., 03039, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 05417058

Місцезнаходження: 03039, м. Київ, проспект Голосіївський, 3

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.31.01

Тема дисертації:

1. Музична крюкова рукописна книга XII - початку XX ст. в Україні: історико-кодикологічний опис.

2. Musical "krukova" manuscript books of the XII - the beginning of the XX century in Ukraine. Basic principles of historical codycology description.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена комплексному історико-кодикологічному, загальнопалеографічному та музично-палеографічному дослідженню музичної крюкової рукописної книги XII - початку XX ст. в Україні. Автором виявлено та досліджено крюкові рукописні книги, що зберігаються в Інституті рукопису НБУВ; здійснено їх ідентифікацію та атрибуцію за допомогою методів кодикології, кодикографії, текстології, палеографії, музичної палеографії та філігранології; визначено основні методичні принципи та специфічні особливості кодикологічного опису богослужбових співочих рукописних книг. У дисертації обгрунтовано специфічні риси музичної рукописної книжності, пов'язані з графічними особливостями письма, правописом гімнографічних текстів, стилями оздоблення, системою зовнішнього оформлення, структурною типологією, складом та змістом, нотаціями та музичними особливостями.

2. The dissertation is dedicated to the comprehensive historical-codycological, generalised palaeographic and musical-phalaeographic research of the "krukova" manuscript book in Ukraine from the XII till the beginning of the

XX century. The author detected and investigated "krukova" manuscript books from the Institute of Manuscript VNLU; carried out their identification and attribution with the help of codycology, codycography, textology, palaeography, musical phalaeography and filigreenology methods; identified basic methodical principles and specific features of the codycological description of divine service singing manuscript books. The dissertation defines specifics of musical manuscript related to graphic writing, orthography of hymnographic texts, ornament styles, external typography system, structural typology, contents, notations and musical features.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дубровіна Любов Андріївна

2. Dubrovina Lyubov Andriyivna

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корній Лідія Пилипівна

2. Корній Лідія Пилипівна

Кваліфікація: д.і.н., 17.00.03, 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зеленська Лариса Михайлівна

2. Зеленська Лариса Михайлівна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Онищенко Олексій Семенович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Онищенко Олексій Семенович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.