Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U004379

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-10-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іштван Інга Олексіївна

2. Ishtvan Inga Oleksiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-09-2020

Спеціальність за освітою: 0301

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.06

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.99

Тема дисертації:

1. Артикуляція як позиційне висловлювання в дискурсивному просторі риторики культури

2. Articulation as a positioned utterance in the discursive space of the rhetoric culture

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - риторичні стратегії "переконування" та "розділення впевненості" в дискурсивному просторі культурної критики. Мета - обґрунтування принципу артикуляції як позиційного висловлювання та умови інтеракціоністської критики в дискурсивному просторі риторики культури. Методи: методи дослідження, застосовані в дисертації, мають комплексний, плюралістичний характер відповідно до сучасних напрацювань філософської антропології та філософії культури. Теоретичні результати та їхня новизна. Обґрунтування принципу артикуляції як позиційного висловлювання про об'єкти та події культурного поля та окресленні не-тропологічної моделі артикуляції не тільки як похідної від теоретичного здобутку дискурс-аналізу Есекської школи, але й як стратегії конструктивістської контекстуальної критики та загальної риторики культури. Формулювання основних положень концепції артикуляції в межах не-тропологічної моделі риторики як принципу "розділення впевненості" щодо об'єктів культурної антропології та візуальної критики, які не підлягають концептуалізації. Практичне значення роботи: результати дисертаційного дослідження можуть бути використані для аналізу стратегій нових культурних досліджень, візуальної

критики та культурної антропології в межах проекту риторики культури. Отримані результати можуть бути використані під час підготовки навчальних курсів з "Культурології", "Філософської антропології", "Культурної антропології", "Кінокритики", "Риторики культури", "Дискурс-аналізу" та "Етики".

2. The objects of the research are rhetorical strategies of "persuasion" and "shared certainty" in the discursive space of cultural criticism. The aim is a justification for the principle of articulation position statements and conditions interaktsionistkoy criticism in the discursive space of rhetorical culture. The research methodology, which is used in the thesis, has a complex, pluralistic character and meets the theoretical requirements of cultural anthropology and philosophy of culture. The theoretical results and their novelty. Justification of the principle of articulation as positioned utterance about objects and events of the cultural field. The development of the non-tropological articulation model as the one that is not only based on the theoretical contributions of discourse analysis, but also is a strategy of the constructivist contextual criticism in rhetoric culture. The main theses of the concept of articulation in the framework of non-tropological model of rhetoricwhich is based on the principle of a "shared certainty" about the objects of cultural anthropology and visual criticism, which resist conceptualization, were formulated. The practical value of the research is stressed by the dissertation investigations that can be used to analyze the strategies of new cultural studies, visual criticism and cultural anthropology in the framework of rhetoric culture project. The results also could be used to prepare courses on Cultural Studies, Philosophical Anthropology, Cultural Anthropology, Film Criticism, Rhetoric Culture, Discourse Analysis, Ethics.7452

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загурська Наталія Віталіївна

2. Zagurska Nataliya Vitaliyivna

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жеребкіна Ірина Анатоліївна

2. Жеребкіна Ірина Анатоліївна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Суховій Олександр Миколайович

2. Суховій Олександр Миколайович

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Карпенко Іван Василійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Карпенко Іван Василійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.