

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003678

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-10-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Каленченко Олександр Олександрович

2. Kalenchenko Aleksandr Aleksandrovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-09-2009

Спеціальність за освітою: 10.01.01

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.001.15

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** 01033, м. Київ, бульвар Шевченка, 14

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.09.91

**Тема дисертації:**

1. Поліфонізм поетичного дискурсу шістдесятників (В. Симоненко, М. Вінграновський, В. Підпалій).
2. The polyphony of the poetical discourse of shistdesiatnics (V. Symonenko, M. Vingranovskyi, V. Pidpalyi).

**Реферат:**

1. У дисертації проаналізовано і висвітлено специфіку поліфонізму поетичного дискурсу шістдесятників на прикладі творчості В. Симоненка, М.Вінграновського, В. Підпалого та ін. Проаналізовано понятійний апарат, що включає терміни "поліфонізм", "діалогізм", "чуже слово", а також висвітлено твори шістдесятників, засновані на цих началах. Розкрито стильові особливості неоромантизму, неонародництва, космізму та натурфілософії лірики шістдесятників. У роботі досліджено естетизм, особливості метафоричності та принципи гуманізму, актуальні для творчості В. Симоненка, М. Вінграновського, В. Підпалого та ін. З'ясовано визначальні особливості творчих феноменів досліджуваних авторів, специфіку стилів та змістові доміанти їхньої творчості. Ключові слова: поліфонізм, поетичний дискурс, діалогічність, космізм, натурфілософія, неонародн

2. The paper deals with the specificity of the poetical discourse of shistdesiatnics by the example of V. Symonenko, M. Vingranovskiy, V. Pidpalyi. For the first time in the Ukrainian study literature this research systematics analyzes and regulates the definitions "polyphony" in Ukrainian fiction of the 1960-s. The theoretical base includes works of M. Bahtin, Julia Khristeva, V. Shkhlovskiy and other. The research reveals the many-sided system of artistic styles of shistdesiatnics, emphasizes common and different aspects. Also the metaphor, aesthetics, humanism was made due to study of poetry of shistdesiatnics. The main features of cosmic poetry are described and characterized. For the first time was made complex analysis of impressionism and philosophy in poetry of V. Pidpalyi.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ковалів Юрій Іванович

2. Kovaliv Yuryi Ivanovich

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ткаченко Анатолій Олександрович
2. Ткаченко Анатолій Олександрович

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01, 10.01.06**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кремінь Тарас Дмитрович
2. Кремінь Тарас Дмитрович

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Семенюк Григорій Фокович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Семенюк Григорій Фокович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.