

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U003215

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-12-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Москаленко Наталія Олександрівна

2. Moskalenko Nataliya Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-11-2001

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Поетика художнього простору в творчості Ольги Седакової.
2. Poetics of Artistic Space in the Creative Activity of Olga Sedakova.

Реферат:

1. Творчість О.Седакової. Розкрити своєрідність авторського сприйняття простору, притаманного творчості О.Седакової. Взаємозв'язок індивідуального образу простору і художнього простору О.Седакової простережується в статичному і динамічному аспектах і розкривається в образі центроспрямованого руху. Так реалізується спрямування поезії О.Седакової до невідомого простору, у якому річ сприймається на межі свого можливого перетворення. Це спрямування і є головною настановою Седакової у сучасній літературі, що зумовлює тенденцію до виходу за межі дуальності суб'єктно-об'єктних відносин. При цьому виявляється ряд кореляцій принципів художнього простору з принципами організації простору в традиційних культурах. Дослідження індивідуального образу простору й аналіз засобів вираження художнього простору відкривають перспективи осмислення змістовного плану поезії О.Седакової. Сфера використання: історія російської літератури, теорія літератури, навчальний процес.

2. The creative activity of O. Sedakova. To reveal an originality of author's perception of space, which is inherent in the creative activity of O. Sedakova. This method is proved to understand the phenomenon of her creative activity with the help of space orientation and organization of her poetry. The connection of individual space is reached in static and dynamic aspects. This is represented in the image of centre-directed movement: from the visual and the named through the unvisual and the named to the unvisual and the unnamed. It's possible to find out some correlations of artistic space due to the basis of space organization in traditional cultures. Researching the individual space image and analysing expression devices of artistic space let open perspectives for reckoning the contest background of Sedakova's poetry. Spheres of use are history of Russian literature, theory of literature and training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нарівська Валентина Данилівна

2. Нарівська Валентина Данилівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванюк Борис Павлович
2. Іванюк Борис Павлович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шестакова Елеонора Георгіївна
2. Шестакова Елеонора Георгіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гусев Віктор Андрійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гусев Віктор Андрійович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.