Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U003328

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-07-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ільків Анна Володимирівна

2. Ilkiv Anna Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-06-2008

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача: Прикарпатська філія Національної академії внутрішніх справ України

Код за ЄДРПОУ: 08571475

Місцезнаходження: Україна, Івано-Франківськ, 76000, вул. Національної Гвардії, 3

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.07

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Жанр щоденника в українській літературі ІІ половини ХХ - початку ХХІ століть

2. Genre of diary in Ukrainian literature in the second part of XX - the beginning XXI centuries

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню жанрово-типологічних особливостей жанру щоденника у літературному процесі другої половини ХХ - початку ХХІ століть. У роботі уточнено теоретичний аспект жанру щоденника, досліджено модифікаційні зміни, вперше предметом спеціального дослідження стали публіцистичні та белетристичні елементи, їх взаємозв'язок у структурі щоденника, досліджено його жанрову неоднорідність, осмислено філософську основу та образно-символічну систему щоденників межі тисячоліть, досліджено також зворотний вплив жанру щоденника на белетристику кінця ХХ - початку ХХІ ст. Аналіз щоденникового жанру зазначеного періоду показав повноцінне функціонування в літературному процесі трьох модифікацій щоденника: фактографічного (щоденники О. Гончара, О. Забужко, Р. Іваничука, Ю. Луцького, В. Стуса, Л. Танюка, Г. Тютюнника), белетризованого (щоденники В. Медведя, К. Москальця, П. Сороки) і белетристичного (щоденник-містифікація П. Сороки, щоденникова форма у творах С. Андрухович, Н. Мориквас, Т. Прохаськата ін.). Розглянуто специфіку вираження авторської свідомості в тексті відповідно

до трьох модифікацій щоденника, виокремлено основні тенденції розвитку цього мемуарного жанру.

2. The dissertation is devoted to genre-typically pecularities of diary genre in literary process in the second part of XX - the beginning XXI centuries. The theoretical model of diary is made more exact and the modification changings are investigated in this work. At first the interconnection of subject of publicistic and fictional elements in the special investigation are publicistic and fictional elements of the diary's text and its genre unsimilai, comprehended philosophical basis and image-symbol system of diaries at the line of millennia. Also, is investigated, reverse influence the genre of diary on fiction of the end of XX - the beginning of XXI centuries. The analysis of diary's genre of present period is denoted valuable functioning in literary process, of three modifications of diary such as factografical (diaries by O. Zabuzhko, O. Gonchar, R. Ivanychuk, Ju. Luzkiy, V. Stus, L. Tanjuk), belletrised (diaries by V. Medvid, K. Moskaletz, P. Soroka) and belletristic (diary-mystification by P. Soroka, diary's form in works by S. Andruhovych, N. Morykvas, T. Prochasko and others). The specificity of representation the author's image in text accordingly to three modifications of diary is examined, the main tendencies of development this memoir genre is isolated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баран Євген Михайлович
2. Baran Evgen Myhalovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кіраль Сидір Степанович

2. Кіраль Сидір Степанович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Момот Неля Миколаївна

2. Момот Неля Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Хороб Степан Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Хороб Степан Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.