

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U002993

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-06-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пасічник Володимир Петрович

2. Pasichnyk Volodymyr Petrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-05-2013

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Львівська національна наукова бібліотека України імені В.Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 22334641

Місцезнаходження: 79000 м.Львів, вул.Стефаника,2

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.869.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: Вул.Нижанківського, будинок 5, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія ім. М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79005, м.Львів, вул. Нижанківського, 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Етномузикознавча спадщина Володимира Гошовського в контексті інноваційних тенденцій європейської фольклористики.
2. Volodymyr Hoshovsky's Ethnomusicological Heritage in Context of Innovative Trends in the European Folk Studies.

Реферат:

1. Дисертація присвячена висвітленню та аналізу етномузикознавчої спадщини Володимира Гошовського, наукова діяльність котрого припала на другу половину ХХ століття. Проаналізовано стан і ступінь наукової розробки проблеми у вітчизняній і зарубіжній етномузикознавчій науці. З'ясовано чинники, що вплинули на становлення світогляду В. Гошовського, зосереджено увагу на творчому поступі В. Гошовського, його еволюції від етнографії через музичну естетику та музичне краєзнавство до музичної фольклористики.
2. Dissertation is dedicated to coverage and analysis of Volodymyr Hoshovsky's ethnomusicological heritage, whose scientific activities fell on the second half of the 20th century. The state and the degree of scientific investigation of the issue in this country's and foreign ethnomusicology were analyzed. The factors that had influenced V. Hoshovsky's world outlook were elucidated, as well as his creative development and his evolution from ethnography through musical aesthetics and musical country study to musical folklore study. V. Hoshovsky's

folkloristic efforts are presented as a system phenomenon. The coverage of V. Hoshovsky's field expeditions in Ukraine and abroad is given, because the scientist attributed great importance to expeditionary activities, regarding them as a starting point for scientific comprehension of folklore and its range of problems. A special significance is attached to the methods of folk music recording, which affects the quality of the collected material, level of its analysis and value of the conclusions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Довгалюк І.С.

2. Dovgalyuk I.S.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іваницький А.І.

2. Іваницький А.І.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мартиненко О.В.

2. Мартиненко О.В.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заклучні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Кияновська Л.О.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Кияновська Л.О.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.