Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002945

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-06-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Довгаленко Вікторія Анатоліївна
2. Dovgalenko Vyctoria Anatolyevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.04

Назва наукової спеціальності: Кіномистецтво. Телебачення

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-05-2012

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Київський державний театральний інститут ім.І.Карпенка-Карого

Код за ЄДРПОУ: 02214171

Місцезнаходження: 01034,Київ-34, вул.Ярославів Вал, 40

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський державний театральний інститут ім.І.Карпенка-Карого

Код за ЄДРПОУ: 02214171

Місцезнаходження: 01034,Київ-34, вул.Ярославів Вал, 40

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.67.07

Тема дисертації:

1. Естетика карнавальності в художній структурі фільму.

2. Aesthetics of Carnivality in the Artistic Structure of the Film.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню естетики карнавальності в художній структурі фільму. Досліджено карнавал як феномен культури. Особливу увагу приділено визначенню концептуальних засад наукових робіт одного з найавторитетніших дослідників естетики карнавалу М.Бахтіна. Визначено естетичні ознаки карнавалу, основними з яких можна вважати особливі просторово-часові координати, мотив маски та мовний чинник, а також розглянуто специфічні відмінності карнавального сміху. На прикладі епохи романтизму показано, як карнавал став предметом теоретичної та художньої інтерпретації. Досліджено прояви естетики карнавалу в кращих творах режисерів світового кіномистецтва (С.Ейзенштейн, І.Бергман, Ф.Фелліні, Е.Кустуріца). Акцентовано мотив маски у кінематографічному втіленні.

2. The thesis is devoted to the analysis of the aesthetics of carnivality in the artistic structure of the film. The thesis dwells on the carnival as a cultural phenomenon. Special attention is paid to the determination of conceptual principles of the works of one of the most authoritative investigators of the carnival aesthetics M.Bakhtin. The

main aesthetic attributes of the carnival have been determined. On the basis of studying the epoch of Romanticism it has been shown how the carnival came to be the subject of theoretical and artistic interpretation. The manifestations of the carnival aesthetics in the films of such world-famous filmdirectors as S.Eisenstein, I.Bergman, F.Fellini, E.Kousturitca are being investigated. The motif of a mask being accentuated in its cinematographic incarnation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мусієнко Оксана Станіславівна
2. Musiyenko Oksana Stanyslavyvna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чміль Ганна Павлівна

2. Чміль Ганна Павлівна

Кваліфікація: д.філос.н., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пашкова Ольга Йосипівна

2. Пашкова Ольга Йосипівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скрипник Ганна Аркадіївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скрипник Ганна Аркадіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.