Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0522U100010

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-01-2022

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Каплієнко-Ілюк Юлія Володимирівна

2. Kapliienko-Iliuk Yuliia Volodymyrivna

Кваліфікація: к. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-12-2021

Спеціальність за освітою: 17.00.03 музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, буд. 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 41.857.01

Повне найменування юридичної особи: Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: Новосельського, 63, м. Одеса, Одеська обл., 65023, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: Новосельського, 63, м. Одеса, Одеська обл., 65023, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.11, 18.41.11.11, 18.41.11.13, 18.41.09, 18.41.09.11

Тема дисертації:

1. Музичне мистецтво Буковини: стильові парадигми композиторської творчості XIX–XXI ст.

2. Music Art of Bukovyna: Style Paradigms of Composer Art of the XIX–XXI centuries.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню процесу становлення та розвитку професійної музики на Буковині в період XIX – XXI століть. Характеризуючи історичні та культурологічні фактори формування музичного мистецтва краю, в роботі зазначено, що в результаті належності Буковини до складу різних держав та імперій утворилося своєрідне полінаціональне середовище. Це спричинило появу різнобарвної та багаторівневої стильової системи композиторського мислення, де поєднані риси культури різних етносів. Музична творчість буковинців репрезентує синтетичний тип народного мистецтва, оскільки мультинаціональному середовищу притаманні ознаки діяльності різних етносів краю, що зумовило виникнення полінаціонального фольклоризму. Підтверджено думку про важливість для історичного, економічного, політичного та культурного розвитку Буковини періоду Австрійської монархії. На той час припадає становлення музичної освіти, перших професійних музикантів. Однак лише з другої половини XX століття зростає

композиторський потенціал і з'являється плеяда професійних музикантів буковинського краю. Для глибшого розуміння процесів культурного розвитку Буковини, виявлення стильових парадигм композиторської творчості під час дослідження розглянуто широке коло питань, пов'язаних із проблемами музичної творчості, творчого процесу, стилю, полістилістики. Здійснено упорядкування дефініцій полістилістики та термінології, а також репрезентовано класифікацію цієї категорії, де розкрито сутність понять «стильова інтеграція», «стильова асиміляція», «стильова контамінація», «стильова кореляція».

2. The dissertation is devoted to the research of the process of formation and development of professional music in Bukovyna, which took place in the period of the XIX – XXI centuries. Characterizing the historical and cultural factors of the formation of the musical art of the region, it is mentioned in the paper that because of Bukovyna's membership in various states and empires, a kind of a multinational environment was formed. This led to the emergence of a multicoloured and multilevel stylistic system of composer thinking, which combines features of culture of different ethnic groups. Musical creative work of Bukovynians represents a synthetic type of folk art, as the multinational environment is characterised by the activities of different ethnic groups, which led to emergence of multinational folclorismus. There has been confirmed the idea that the period of Austrian monarchy was important for the historical, economic, political and cultural development of Bukovyna. However, only in the second half of the XX century did the compositional potential grow and a galaxy of professional musicians from the Bukovynian region appeared. For a deeper understanding of the processes of cultural development of Bukovyna and identification of stylistic paradigms of compositional artistic work during the study there was considered a wide range of issues related to the problems of musical artistic work, creative process, style and polystylistics. There have been arranged the definitions of polystylistics and terminology, the classification of this category, which reveals the essence of the concepts «stylistic integration», «stylistic assimilation», «stylistic contamination», «stylistic correlation» has been represented.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єргієв Іван Дмитрович

2. Yergiyev Ivan Dmutrovych

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єргієв Іван Дмитрович

2. Yergiyev Ivan Dmutrovych

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколаєвська Юлія Вікторівна

2. Nikolayevska Yuliya Viktorivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жаркова Валерія Борисівна

2. Zharkova Valerija Borysibna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сташевський Андрій Якович

2. Stashevskiy Andriy Jakovych

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бермес Ірина Лаврентіївна

2. Bermes Iryna L.

Кваліфікація: д. мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шуміліна Ольга Анатоліївна
2. Schumilina Olha Anatoliivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шаповалова Людмила Володимирівна
2. Shapovalova Lydmula Volodymyrivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Осадча Світлана Вікторівна

2. Osadcha Svitlana Victorovna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козаренко Олександр Володимирович
2. Kozarenko Oleksandr Vladimirovic

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дутчак Віолетта Григорівна
2. Dutchak Violetta Grygorivna

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Громченко Валерій Васильович
2. Hromchenko Valerii V.

Кваліфікація: д. мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Самойленко Олександра Іванівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Самойленко Олександра Іванівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.