Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U003294

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-10-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Галайчук Оксана Володимирівна
2. Halaichuk Oksana Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-09-2018

Спеціальність за освітою: українська мова та література

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.051.13

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Лицарство княжої доби в українському обрядовому фольклорі: мотиви та образи.

2. Chivalry of the Princedom Period in the Ukrainian ritual folklore: motifs and images.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше комплексно досліджено релікти лицарства княжих часів в українській обрядовій поезії. Здійснено спробу довести існування у князівський період лицарсько-дружинної поезії, яскраві зразки якої збереглися у календарно-обрядових та родинно-обрядових текстах. Розширено визначення поняття «лицарство» та «лицарсько-дружинна поезія» відповідно до специфіки предмета дослідження. Удосконалено методологічний інструментарій аналізу мотивів і образів українського фольклору. Застосування досягнень суміжних із фольклористикою наук (літературознавство, етнолінгвістика, етнологія, історія) дало змогу системно і всебічно підійти до виконання поставлених завдань. З часом, коли лицарство як інституція відійшло у минуле, спогади про його існування знайшли своє відображення у героїчних мотивах та усталених епічних формулах-кліше у літописах, творах давньої української літератури, а також різних жанрах усної народної словесності (обрядовій та позаобрядовій поезії, зокрема думах, билинах, історичних піснях, нерідко й прозовому фольклорі – казках, легендах та переказах).

2. The paper is the first attempt in Ukrainian folkloristics to offer a complex analysis of relics of the Princedom period chivalry in ritual poetry and prove the existence of chivalry-retinue poetry, whose remarkable samples have been retained in calendar-ritual and family-ritual texts. The concepts of “chivalry” and “chivalry-retinue poetry” have been expanded to comply with the nature of the area of research. The methodological instruments employed to analyze the motifs and images of the Ukrainian folklore have been upgraded. The findings of research in other related areas of studies (literary studies, ethnoliguistics, ethnology, history) made it possible to handle the set tasks comprehensively. Eventually, when chivalry as an institution became a matter of the past, the memories thereof remained documented in heroic motifs and fixed epic cliché folmulas, samples of old Ukrainian literature, and also in various genres of oral lore (ritual and non-ritual poetry, dumas, bylinas, historical songs, fairy tales, legends and other narratives).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івашків Василь Михайлович
2. Ivashkiv Vasyl Mykhailovych

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Янковська Жанна Олександрівна

2. Yankovska Zhanna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Наумовська Олеся Владиславівна

2. Naumovska Olesia

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Салига Тарас Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Салига Тарас Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.