

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001660

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-03-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пилип Роман Іванович

2. Pylyp Roman Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.06

Назва наукової спеціальності: Декоративне і прикладне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-02-2011

Спеціальність за освітою: 7.020511

Місце роботи здобувача: Закарпатський художній інститут

Код за ЄДРПОУ: 26465086

Місцезнаходження: 88015, Україна, м.Ужгород, вул.Минайська,38/80

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: 79011, Україна, Львів, вул. Кубійовича, 38

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.51

Тема дисертації:

1. Художня вишивка українців Закарпаття XIX – першої половини XX ст. (типологія за призначенням, художніми та локальними особливостями).
2. The Art of Embroidery of Ukrainian Transcarpathia in the XIX. and first half of the XX. century. (Functional typology, artistic and local features).

Реферат:

1. Дослідження присвячене вивченню народної вишивки українців Закарпаття XIX – першої половини XX ст. На основі польових і музейних матеріалів розкрито три основні етапи в розвитку народної вишивки закарпатських українців: перша половина XIX ст., друга половина XIX ст. та перша половина XX ст., кожний з них характеризувався певними особливостями. На основі джерельного матеріалу, теоретичних узагальнень виводиться локально-територіальна особливості вишивки українців Закарпаття, що в основному співпадає з виділеними етнографічними районами гуцулів, бойків, лемків, долинян Закарпаття.
2. This scientific research is dedicated to the folk embroidery of Ukrainian Transcarpathia in XIX. and the first half of the XX. century. Three main periods are characterised by development of Ukrainian Transcarpathia embroidery – the first half of the nineteenth century, the second half of the nineteenth century and the first half of the twentieth century. Based on source material and theoretical generalizations local and territorial features of

embroidery of Ukrainian Transcarpathia are derived. These features usually coincide with selected ethnographic groups of Huzuls, Boyks, Lemkies and Dolynyans of Transcarpathia.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стельмашук Галина Григорівна
2. Stelmaschuk Galyna Grygorivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захарчук-Чугай Раїса Володимирівна
2. Захарчук-Чугай Раїса Володимирівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цимбалюк Олена Костянтинівна

2. Цимбалюк Олена Костянтинівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Боднар Олег Ярославович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Боднар Олег Ярославович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.