Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U001757

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-04-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миленко Вікторія Дмитрівна
2. Milenko Viktoriya Dmitrievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-03-2007

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Державний професійно-технічний навчальний заклад "Севастопольське вище професійне училище засобів зв'язку та інформаційних технологій"

Код за ЄДРПОУ: 05536863

Місцезнаходження: 99053, Україна, Крим, м. Севастополь, вул. Вакуленчука, 29

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Пікареска в російській прозі 20-30-х років XX століття: генезис, проблематика, поетика

2. Picaresca in Russian prose of 20-30-th of the XX century: genesis, problematic, poetics

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджуються генезис, проблематика та поетика російської пікарески 1920-1930-х років. Еволюція жанру простежується на матеріалі російських шахрайських повістей та шахрайських романів XVII-XIX сторіч, а також пікарески радянського періоду, представленої як досить дослідженими вітчизняною наукою ("Мастер и Маргарита" М. Булгакова, дилогія І. Ільфа та Є. Петрова, "Похождения Невзорова, или Ибикус" О. Толстого), так і мало вивченими шахрайськими творами 1920-1930-х років (оповідання, повісті та романи Арк. Аверченка, Ю. Берзіна, М. Булгакова, Арк. Бухова, І. Еренбурга, Вс. Іванова, М. Ройзмана, Свена (І. Кремльова)). У роботі простежено історію наукового вивчення жанрів шахрайської повісті та шахрайського роману, уточнено термін "пікареска" в його історичному й теоретичному аспектах, представлено періодизацію функціонування пікарески в російській авантюрній прозі XX сторіччя, проаналізовано причини кризи жанру наприкінці 20-х - на початку 30-х років. На матеріалі радянської пікарескирозглянуто ключові моменти жанрової трансформації, охарактеризовано новаторські риси жанрового конфлікту, встановлено

типологію героїв радянської шахрайської прози та виявлено конкретно-історичні типи.

2. Dissertation is devoted to study of genesis, problematic and poetics of Russian picaresque fiction of 1920-1930-th. Genre's evolution is examined on Russian picaresque stories and picaresque novels of the XVII-XIX centuries and Soviet picaresque prose material. The last is represented by little-known works written by A. Averchenko, Y. Berzin, A. Buhov, I. Ehrenburg, V. Ivanov, M. Roizman, Sven (I. Kremlev) and also by well-known satirical novels, which are reinterpretated ("moscow chapters" of "The Master and Margarita" by M. Bulgakov, "The Twelve Chairs" and "The Golden Gulf" by I. Il'f and E. Petrov, "Nevzorov?s Adventures, or Ibikus" by A. Tolstoy). The history of genre's scientific research, correction of term "picaresca" in it's historical and theoretical aspects, periodization of picaresque prose function in Russian adventure literature of XX-th century, the causes of genre's crisis at the end of 20-th - the beginning of 30-th are investigated in this work. On the Soviet picaresque prose materialare examined and analysed the main features of genre's transformation, specific of genre's conflict, the intrinsic features and the typology of roguish character.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горюнова Раїса Михайлівна

2. Gorunova Raisa Mihaylovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусєв Віктор Андрійович

2. Гусєв Віктор Андрійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Штейнбук Фелікс Маратович

2. Штейнбук Фелікс Маратович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.