Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0501U000209

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-06-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кейда Федір Федорович

2. Kejda Fedir Fedorovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-05-2001

Спеціальність за освітою: 02.21

Місце роботи здобувача: Маріупольський гуманітарний інститут ДонДУ

Код за ЄДРПОУ: 13512405

Місцезнаходження: 341000,Україна,Маріуполь-00,пр.Будівельників,129

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Маріупольський гуманітарний інститут ДонДУ

Код за ЄДРПОУ: 13512405

Місцезнаходження: 341000,Україна,Маріуполь-00,пр.Будівельників,129

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.21

Тема дисертації:

1. Художня інтерпретація гайдамаччини в українській літературі XIX - XX століть

2. Gaidamachinna artistic interpretation in Ukrainian literature of XIX-XX centuries

Реферат/анотація:

1. У роботі досліджується вплив української, польської, російської та західноєвропейської іс-торіографії на художню творчість про гайдамаччину, визначається ідейно-естетична роль історич-них документів у мистецькому моделюванні подій і постатей героїчного минулого. Дисертант з'ясовує місце гайдамаччини як однієї з форм державницьких змагань українського народу в істо-ричному поступуванні етносу та особливості художньо-образного втілення її в літературі. У дисе-ртації показано національні витоки цього літературного явища, велику роль народнопоетичної творчості в його становленні й розвитку, окреслено магістральні засади та провідні мистецькі ме-ханізми конструювання художніх образів у творах про гайдамаччину. До наукового вжитку введе-но чимало замовчуваних свого часу та маловідомих творів, обґрунтовано місце і роль літературної гайдамакіани у національному літературному процесі.

2. The dissertation is devoted to the research of Gaidamachinna motions art conception in Ukrainian literature, to the study of Guidamachinna peculiarities in works, written during XIX - XX centuries. The influence of Ukrainian,

Polish, Russian and Western Europe historiography on works about Gaidamachinna is investigated, the ideological-aesthetic role of historic documents in modeling of events and personalities is determined. The candidate for a degree determines the role of Gaidamachinna as one of the forms of the Ukrainians national liberation struggle in etnos historic development as well as the pe-culiarity of this theme embodiment in fiction. In dissertation the national sources of this literary phe-nomenon are shown, the role of people's creative work in art formation and progress is analysed, main principles and leading "mechanisms" of images creation in works devoted to Gaidamachinna are out-lined. Many "forgotten" and not popular works are introduced into science turn; the place and role of li t-erary Gadamakiana in the national literary process is well grounded.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хропко Петро Петрович
2. Хропко Петро Петрович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федченко Павло Максимович

2. Федченко Павло Максимович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуляк Анатолій Борисович

2. Гуляк Анатолій Борисович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бовсунівська Тетяна Володимирівна

2. Бовсунівська Тетяна Володимирівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Наєнко Михайло Кузьмович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Наєнко Михайло Кузьмович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.

