Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U003218

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бех Микола Васильович
2. Bekh Mykola Vasylovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.05

Назва наукової спеціальності: Етнологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-06-2017

Спеціальність за освітою: 7.01010301

Місце роботи здобувача: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.61.05

Тема дисертації:

1. Традиції і трансформації в етнокультурі села Бехи на Житомирщині кінець XIX - перша половина XX століття.

2. Tradition and transformation in the ethnic culture of the village of Bekhy in Zhytomyr in the late XIX - the first half of the twentieth century

Реферат/анотація:

1. Дисертація є першим комплексним дослідження локальних особливостей розвитку традиційно-побутової культури села Бехи на Житомирщині в кінці XIX - першій половині XX століття. Розглянуто ключові напрямки локальних монографічних досліджень на мікрорівні у вітчизняній історіографії. Проаналізовано стан вивчення проблеми та висвітлено джерельну базу. Розкрито історико-географічні, соціально-політичні особливості заселення Бехів. Охарактеризовано типи житла та особливості забудови села. Досліджено функціонування і трансформації традиційних галузей господарства (землеробства, тваринництва, бджільництва, збиральництва, мистливства та рибальства), простежено особливості харчового раціону населення Бехів. Підтверджено, що народний одяг виступав виразником ідентичності околичної шляхти,

реконструйовано традиційні жіночи і чоловічі костюми. Висвітлено особливості килимового ткацтва Бехів, охарактеризовано знакові функції килимових виробів.

2. The thesis is devoted to a complex research of the local peculiarities of the development of traditional and everyday culture of the village of Bekhy in Zhytomyr in the end of XIX - first half of the twentieth century. Considered key areas of local monographs on the micro level in the national ethnology. Historiography analyzed to study the problem and status of sources. Reveals the historical and geographical, social and political features of the settlement of the studied village. The characteristic features of the types of housing and building village Bekhy . Investigated the operation and transformation of traditional industries (agriculture, stockbreeding, beekeeping, gathering, and fishing mystlyvstva) traced the features of the diet of rural population. Confirmed that people's clothing appeared mouthpiece identity neighbouring gentry, reconstructed the traditional women's and men's suits. The specific features of carpet weaving behiv, describes significant features rugs.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пономар Людмила Григорівна
2. Ponomar Lyudmyla Grygorivna

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Глушко Михайло Степанович

2. Глушко Михайло Степанович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брайченко Олена Юріївна

2. Брайченко Олена Юріївна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скрипник Ганна Аркадіївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скрипник Ганна Аркадіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.