Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U005349

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-12-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чумаченко Марина Олександрівна

2. Chumachenko Maryna Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-12-2018

Спеціальність за освітою: 8.02030201 Історія

Місце роботи здобувача: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.09

Тема дисертації:

1. Міфологема світла і темряви в православній культурній традиції

2. Mythologem of Light and Darkness in the Orthodox Cultural Tradition

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження – православні культурні традиції. Виявлено семантику смислових утілень світла і темряви як провідників та виразників духовного досвіду особистості, що детермінує інтерпретацію цінностей, ідеалів та регулятивів ними репрезентованих. Доведено значущість міфологеми світла і темряви у релігійно-культурній творчості, конструюванні та дієвості нормативно-регулюючого механізму релігійної культури. Визначено рольову різноплановість міфологеми світла і темряви (аксіологічну, компенсаторну, психотерапевтичну, легітимуючу, регулятивну, інтегративну, консолідуючу, соціокультурної локалізації, семіотичну), що визначає їх як функціонально затребуване культурою явище. Галузь науки — теорія та історія культури, культурологія.

2. The object of the research is the Orthodox cultural traditions. The semantics of meaning picture of light and darkness as conductors and representatives of the spiritual experience of a personality determining interpretation of the values, ideals and regulators represented by them, is revealed. The significance of the mythologem of light and darkness in religious and cultural creativity, design and efficiency of the normative and regulatory mechanism

of religious culture is proved. The role diversity of the mythologem of light and darkness (axiological, compensatory, psychotherapeutic, legitimate, regulatory, integrative, consolidating, socio-cultural localization, semiotic) is determined defining them as a phenomenon functionally demanded by culture. Field: theory and history of culture, culturology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панков Георгій Дмитрович
2. Pankov Georgiy Dmitrovich

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.11

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Смоліна Ольга Олегівна
2. Smolina Olga Olehivna

Кваліфікація: д. культ., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Король Денис Олександрович
2. Korol Denys Oleksandrovych

Кваліфікація: к. культ., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Дяченко Микола Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Дяченко Микола Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.