

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0418U005240

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 18-12-2018

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Смаковський Юрій Васильович

2. Smakovskiy Yurii Vasylovych

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 13.00.04

**Назва наукової спеціальності:** Теорія і методика професійної освіти

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 03-12-2018

**Спеціальність за освітою:** 7.020411

**Місце роботи здобувача:** Бердянський державний педагогічний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125220

**Місцезнаходження:** вул. Шмідта, 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 18.092.01

**Повне найменування юридичної особи:** Бердянський державний педагогічний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125220

**Місцезнаходження:** вул. Шмідта, 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Бердянський державний педагогічний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125220

**Місцезнаходження:** вул. Шмідта, 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.15.24

**Тема дисертації:**

1. Формування педагогічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики
2. Pedagogical culture formation of future art teachers by means of spiritual music

**Реферат:**

1. Об'єкт: професійна підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва у закладах вищої педагогічної освіти; мета – теоретично обґрунтувати, розробити та експериментально перевірити модель формування педагогічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики; методи: аналіз і синтез наукових джерел, моделювання; спостереження, інтерв'ювання, анкетування, бесіди, тестування, опитування; педагогічний експеримент; методи математичної статистики; новизна: теоретично обґрунтовано, розроблено та експериментально перевірено модель формування педагогічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики, що ґрунтується на засадах системного, компетентнісного, міждисциплінарного, культурологічного, особистісно-орієнтованого підходів; виявлено потенційні можливості духовної музики для формування педагогічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва; уточнено термінологічний апарат у контексті формування педагогічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики, зокрема, сутність поняття «педагогічна культура майбутніх учителів музичного мистецтва»; критерії та показники сформованості педагогічної

культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики; удосконалено зміст навчання майбутніх учителів музичного мистецтва засобами духовної музики.

2. The subject: the professional training of future teachers of Musical art at high pedagogical educational institutions; the goal – to ground theoretically, to develop and to test experimentally the model of formation of pedagogical culture of future teachers of Musical art with the help (by means of) of the religious music; methods: the analysis and the synthesis of the scientific resources; modelling, observation, interview, survey, conversations, test, questionnaires, methods of the mathematical statistics; the new concept: it was theoretically grounded, developed and experimentally tested the model of the formation pedagogical culture of the future teachers of Musical art by means of the religious music, which is grounded on the basis of the systematic, competence, interdisciplinary, culture-logical and personally-oriented approaches; there were revealed the potential opportunities of the religious music for the formation of the pedagogical culture of the future teachers of the Musical art; it was detailed the terminological apparatus within the context of the formation of the pedagogical culture of the future teachers of the Musical art by means of the religious music, particularly, the term “the pedagogical culture of the future teachers of the Musical art”; criteria and indicators of the formation of the pedagogical culture of the future teachers of the Musical art by means of the religious music; it was performed the content of the of the education of the future teachers of the Musical art by means of the religious music.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соломаха Світлана Олександрівна

2. Solomaha Svitlana Oleksandrivna

**Кваліфікація:** к. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Сулаєва Наталія Вікторівна
2. Sulaeva Natalia Victorovina

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бодрова Тетяна Олександрівна
2. Bodrova Tetiana Oleksandrivna

**Кваліфікація:** к. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Богданов Ігор Тимофійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Богданов Ігор Тимофійович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.