Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U002003

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-05-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гладир Яна Станіславівна

2. Hladyr Yana Stanislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-04-2014

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Державний вищий навчальний заклад "Криворізький національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 37664469

Місцезнаходження: 50027, м.Кривий Ріг, вул. Віталія Матусевича, 11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 29.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Криворізький національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 37664469

Місцезнаходження: 50027, м.Кривий Ріг, вул. Віталія Матусевича, 11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. "Проблема конфлікту в романістиці В. Винниченка 1910 - 1916 рр."
2. "The problem of the conflict in V. Vinnychenko's novels of 1910 - 1916 th."

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: загальна система конфліктів романів В. Винниченка 1910 - 1916 рр.; мета: охарактеризувати сутність провідних конфліктних ситуацій, конфліктів як систем колізій, системи конфліктів, окремих парадоксів кожного з семи обраних романів; методи: системний та діалектико-еволюційний підходи, компонентний аналіз, аспектний аналіз, контекстуальний метод, інтертекстуальний метод, біографічний метод; новизна: уперше системно й спеціально досліджено сутність базових конфліктних і парадоксальних ситуацій, основних і супровідних конфліктів, систем і загальної системи конфліктів циклу ранніх романів В. Винниченка; розроблено й апробовано робочу концепцію та своєрідну методику вивчення всіх факторів названих явищ і процесів; результати: удосконалено концептуальне літературознавче бачення конфлікту та парадоксу, уточнено розуміння змісту базової термінології; набули подальшого розвитку дослідження проблем конфліктів і парадоксів в епічно-прозових творах та в жанрі роману зокрема; галузь: теорія літератури.

2. The object: general system of conflicts of novels of V. Vinnychenko's 1910 - 1916; The aim: to define and describe essence of leading conflict situations, conflicts as systems of collisions, system of conflicts, separate paradoxes each of seven selected novels; The method: the systems and dialectic-evolutional approaches, component analysis, aspect analysis, contextual method intertextual method, biographic method; The novelty: essence of base conflict and paradoxical situations, basic and accompanying conflicts, systems and general system of conflicts of the system of early novels of V. Vinnychenko is investigated; working conception and original methodology of study of all factors of the adopted phenomena and processes are worked out and approved, artificial conflicts are educed and considered; The results: conceptual vision of conflict and paradox is in-process improved as study of literature phenomena; study of literature researches of problems of conflicts and contiguous with paradoxes purchased further development in prosaic works in general and in the genre of novel in particular; development of specific types of conflicts in artistic work; The branch: Theory of literature.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козлов Анатолій Васильович
2. Kozlov Anatoliy Vasiljovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бистрова Олена Олександрівна

2. Бистрова Олена Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Назарець Віталій Миколайович

2. Назарець Віталій Миколайович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Галич Олександр Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Галич Олександр Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.