Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U005866

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-12-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Добоні Мар'яна Іванівна

2. Doboni Mariana Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-12-2016

Спеціальність за освітою: 8.02030301

Місце роботи здобувача: Громадська організація "Ліга інтернів"

Код за ЄДРПОУ: 36439553

Місцезнаходження: 01001 м. Київ, вул. Велика Житомирська, 11

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Домінантні риси художньої творчості Павла Білецького-Носенка (на основі рукописних матеріалів).

2. The dominant features of Pavlo Biletskyi-Nosenko's literary works (based on manuscript materials).

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена творчості українського письменника першої третини XIX ст. Павла Білецького-Носенка. У роботі запропоновано виділяти кілька яскравих рис творчого доробку письменника, серед яких запозичення, новаторство, експеримент, комплексність тощо, та показано їх реалізацію на прикладі рукописних, досі не опублікованих творів: "Эфесская вдова, или Женская верность (Подражание Лафонтену)" та "Жоконд, или Искатели женской верности (Подражание Лафонтену)", "Сто басен в четырестишиях. Подражание Мольво", "Зиновий Богдан Хмельницкий. Историческая картина событий, нравов и обычаев XVII века в Малороссии". Досліджувані віршовані казки (новели) розглядаються як зразки особливого різновиду жанру у творчості письменника, що максимально тяжіють до першоджерела та не містять національних маркерів - фольклорних елементів, топонімів, описів традицій тощо і позначені яскравими рисами рококо. Твори, що ввійшли до збірки "Сто басен в четырестишиях. Подражание Мольво", можна розглядати як

своєрідний експеримент у байкарському доробку митця, оскільки за зовнішніми та внутрішніми ознаками вони тяжіють до жанру притчі.

2. The thesis is devoted to the works of nineteenth century Ukrainian writer Pavlo Biletskyi-Nosenko. The paper presents some striking features of his literary works, including borrowing, innovation, experimentation, complexity, etc., and their implementation are shown through his still unpublished manuscript works, such as "Efess Widow...", "Zhokond...", "One Hundred Fables...", and "Zynovii Bohdan Khmelnitskyi...". Several contes were researched as examples of a special kind of genre, specifically those that gravitated the most to the original source and do not include national markers - folk elements, names, descriptions, traditions, etc., but marked striking features of rococo. The works included the collection of "One Hundred Fables...", which can be considered as a kind of insight into P. Biletskyi-Nosenko's literary works because both the external and internal aspects relate different aspects of the parable genre. P. Biletskyi-Nosenko's novel "Zynoviy Bogdan Khmelnitskyy..." has innovative features. It is a historical novel which studied the Ukrainian national-liberation struggle led by Bohdan Khmelnytskyy. The main content of the thesis is based entirely on archived materials.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Задорожна Людмила Михайлівна
2. Zadorozhna Liudmyla Mykhailivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткачук Микола Платонович

2. Ткачук Микола Платонович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бурлака Галина Миколаївна

2. Бурлака Галина Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.