

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U006239

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-01-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чистяк Дмитро Олександрович

2. Chistiak Dmytro Oleksandrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.05

Назва наукової спеціальності: Романські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-12-2012

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.11

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Лінгвопоетика міфологічного інтертексту в ранній драматургії М. Метерлінка.
2. Linguopoetics of the mythologic intertext in the early dramas of Maurice Maeterlinck.

Реферат:

1. Дисертацію присвячено дослідженню особливостей вербалізації давньогрецького міфологічного інтертексту в текстах ранньої драматургії М. Метерлінка. Міфологічний інтертекст виділяється як семіотичний процес, що актуалізує в текстах різних епох у певних мовних засобах структурно організовані семантичні відношення, генеровані міфологічною картиною світу певного культурного ареалу, які виступають прагматично направленим актом комунікації. У роботі пропонується методика лінгвопоетичного аналізу міфологічного нтертексту на основі інтертекстуального зіставлення одиниць міфічної конотації на різних рівнях образно-семантичної ізотопії з античними інтертекстами різних хронологічних зрізів. Виявлено, що сновною міфічно конотованою ідеєю в ранній драматургії М. Метерлінка виступає перехід із негативно конотованого мегаконцепту ЖИТТЯ у позитивно маркований мегаконцепт СМЕРТЬ, що генерує оригінальний образ автора через контамінацію анімістичної та неолітичної семантики і становить виняткове

естетичне явище в контексті основних символістських міфопоетичних картин світу.

2. The method of linguopoetical analysis of the mythological intertext is based on an integrated approach that combines information of the mythological worldview of ancient Greeks and data of intertextual comparison of units of the mythic connotation on different levels of semantic isotopy in literary text. It is proved that the mythopoetical worldview generates an original author's image via the contamination of Animistic and Neolithic semantics, implicated in the semantic isotopy of Maeterlinck's texts, by the main idea of passage from the negatively marked megaconcept LIFE to the positively marked megaconcept DEATH as well as in Maeterlinck's aesthetic conception of "tragic optimism" that is a specific semiotic phenomenon in symbolist mythopoetics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бурбело Валентина Броніславівна

2. Burbelo Valentyna Bronislavivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кагановська Олена Марківна
2. Кагановська Олена Марківна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Жалай Василь Якович
2. Жалай Василь Якович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Белова Алла Дмитрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Белова Алла Дмитрівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.