Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U001144

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-01-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яромчук Вадим Віталійович
2. Yaromchuk Vadim

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-12-2012

Спеціальність за освітою: 8.02020401

Місце роботи здобувача: Національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 01133, м. Київ, вул. Сновська, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.20

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07

Тема дисертації:

1. Синтез мистецтв мультимедіа в контексті сучасних практик культури

2. Synthesis Arts Multimedia in the Context of Modern Cultural Practices

Реферат/анотація:

1. Дисертація є системним культурологічним дослідженням феномену синтезу мультимедіа в просторі сучасних мистецьких практик культури: естради, шоу, музичного синтезу мистецтв та ін. Балаган, ярмаркове видовище, райок, панорама розглядаються як передумови полісценічного простору мас-медійного виміру культури повсякдення сучасності. Віртуальний синтез мистецтв визначається як метапроблемне поле культури повсякдення, де видовище стає, з одного боку, "замінником" справжнього життя людини, "нічним видивом" кожного дня, а, з іншого боку, є наслідком інтенсифікації інтеракції видовищної культури, що потребує вже екологічного осмислення.

2. Dissertation is the system of culturological research facing on the phenomenon of synthesis of arts multimedia in space of modern artistic practices of culture: stage, show, musical synthesis of arts, but other. A show, fair spectacle, paradise, panorama, is examined as pre-conditions of polystage space in the mass media measuring of culture of daily occurence of our days. The virtual synthesis of arts is determined as metaproblematic, the flight of

daily occurence culture, where a spectacle becomes, from one side, by the "substitute" of the real life of man, "night show" of every day, and d'autre part, is a result of intensification of an interaction of spectacle culture which definitely needs ecological comprehension.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Легенький Юрій Григорович
2. Legenky Yu. G.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сабадаш Юлія Сергіївна
2. Сабадаш Юлія Сергіївна

Кваліфікація: д.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Доманська Олена Анатоліївна

2. Доманська Олена Анатоліївна

Кваліфікація: к.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Розова Тамара Вікторівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Розова Тамара Вікторівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.