Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003716

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кустовська Марина Олександрівна
2. Kustovskaya Marina Aleksandrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-10-2009

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Концепція "живого життя" у творчості Ф. М. Достоєвського.

2. The conception of "living life" in Dostoevsky's works.

Реферат/анотація:

1. У дисертації на матеріалі всієї творчої спадщини Ф. М. Достоєвського досліджено ключову, однак, практично не освоєну в достоєвістиці проблему - концепцію "живого життя". Встановлено витоки й характер функціонування поняття "живе життя" у російській культурі XIX - XX століть, виявлено своєрідність осмислення його Достоєвським. Проаналізовано семантику концепту "живе життя" в художньому й публіцистичному дискурсах письменника. Розкрито способи втілення художньої концепції "живого життя", визначено її виняткове місце й значення в художній системі автора. Запропоновано істотно відкоректовану наукову інтерпретацію феномену "живе життя" у Достоєвського, і у світлі цієї інтерпретації в ряді випадків переосмислено задуми творів автора, їх ідейне звучання, традиційні оцінки героїв. Доповнено положення щодо поетики образу "живого життя", вибудувано систему символів, пов'язаних із ним.

2. The problematic and practically undeveloped key-concept of "living life" is researched on the basis of the whole Dostoevsky's heritage works in the dissertation. The sources and character of functioning of the concept "living

life" in the Russian culture of the XIX-XX centuries are examined, and the originality of understanding it by Dostoevsky is determined. The semantics of the concept "living life" in artistic and publicistic discourses of the author is analyzed. The methods of realization of the artistic concept of "living life" are shown, and its exclusive place in the author's artistic system is revealed. As a result, a substantially corrected scientific interpretation of the phenomenon of "living life" in Dostoevsky's works is offered, also in the light of this interpretation the author's basic ideas are re-interpreted and traditional character evaluations are reconsidered. The theory of the poetics of the "living life" image is extended as well and the system of symbols, connected with it, is constructed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зябрєва Галина Олександрівна
2. Zyabreva Galina Aleksandrovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захаров Володимир Миколайович

2. Захаров Володимир Миколайович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Романов Юрій Олександрович

2. Романов Юрій Олександрович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.