Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U005720

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-10-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хворостяний Ігор Григорович

2. Khvorostianyi Igor Grigoryevich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-09-2013

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Концепти "свобода" та "свобода волі" як чинник формування системи образів у прозі Панаса Мирного.

2. Concepts "Freedom" and "Free Will" as a factor of composing of the system of characters in prose of Panas Myrnyi.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше в літературознавстві здійснено комплексний аналіз концептів "свобода" і "свобода волі" у прозовій творчості Панаса Мирного. Робота інтегрує літературознавче й частково міждисциплінарне дослідження концептуальних засад творчості корифея української прози в її цілісності, яке спирається на принцип контекстуалізму (що дозволяє виявити підстави єдності та зв'язку різних аспектів творчості Панаса Мирного). Дослідження полягає в розкритті соціальної, філософсько-онтологічної та моральнісно-психологічної проблеми свободи та несвободи людини й народу в літературі XIX століття. Вивчення концепту "свобода" як ідейно-естетичної конструкції та національно-духовного феномену зумовлює аналіз ролі концептуальної структури творів письменника в формуванні їх образної системи. У процесі дослідження запропоновано власну методологічну модель літературознавчого аналізу концептів "свобода" і

"свобода волі": дискурс доби й творчості митця вивчається у філософському, історико-суспільному й літературному контексті. У творчості письменника концепти "свобода" і "свобода волі" виявляють здатність до розширення власної ідеосфери за рахунок синтезу таких понять, як "неволя", "відповідальність", "народ", "інтелігенція" тощо, витворюючи в такий спосіб унікальну парадигму художніх образів.

2. For the first time in literary studies the complex analysis of concepts of freedom and free will in creative works of Panas Myrnyi was made in the thesis. Research comprises literary and interdisciplinary analysis of conceptual principles of prose of Panas Myrnyi in its integrity. The writer's works were analyzed in the aspect of artistic interpretation of the morally-philosophical problems and primarily of the problem of freedom. The research consists in the disclosure of social, moral and psychological problem of personal and national freedom and unfreedom in the literature of XIX century. The concept of freedom as ideological and aesthetic construction in literary analysis deals with conceptual structure of writer's works, in particular with its system of characters. In the process of the research of the creative works of Panas Myrnyi the author's own metodology model of literary analysis of the concept of freedom was introduced: discourse of epoch and writer's whole creative works context need to be studied in philosophical, historical and literary contexts. The concept of freedom in creative works of Panas Myrnyi manifests the ability to expand its own ideosphere and concept sphere through the use and accession of concepts such as "free will", "slavery", "responsibility", etc., thus creating a unique paradigm.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вільна Ярослава Володимирівна

2. Vilna Yaroslava Vladimirovna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Володимир Трохимович

2. Поліщук Володимир Трохимович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поляруш Ніна Степанівна

2. Поляруш Ніна Степанівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Семенюк Григорій Фокович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Семенюк Григорій Фокович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.