

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U001286

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-03-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кузьма Оксана Юріївна

2. Kuzma Oksana Yuriyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-02-2009

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Ужгородський національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: 88000, м. Ужгород, вул. Університетська, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.07

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ужгородський національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: 88000, м. Ужгород, вул. Університетська, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01

Тема дисертації:

1. Екзистенціальна модель світу в драматургії Лесі Українки.
2. The existential model of the world in Lesya Ukrayinka dramaturgy.

Реферат:

1. Дисертація присвячена аналізу драматургії Лесі Українки крізь призму концептуальних ідей філософії екзистенціалізму. Уперше в українському літературознавстві здійснено системне дослідження філософського дискурсу драм авторки, в якому центральними визначаються поняття свободи, вибору, автентичності буття, межової ситуації, самотності, самогубства, абсурду, бунту, любові, трансценденції, страждання, смерті. Особливості філософування письменниці простежуються у зв'язку з екзистенціальними орієнтаціями української літератури кінця XIX - початку XX століття. Екзистенціальна модель світу в драматургії Лесі Українки розглядається як система буттєвих модусів, що включає в себе як базові модель національного буття та модель людського існування.

2. The thesis is dedicated to the analysis of Lesya Ukrayinka dramaturgy through the alembic of the conceptual ideas of existentialism philosophy. The systematic research of the philosophic discourse of the author's dramas is conducted in the Ukrainian literary studies for the first time. The central notions of the research are the notion of freedom and choice, the authenticity of existence, the notion of an edging situation, loneliness, suicide, absurdity,

revolt, love, transcendence, suffering and death. The peculiar properties of the author's philosophy are researched in the context of the existential orientations of the Ukrainian literature at the turn of the nineteenth and twentieth centuries. The existential model of the world in Lesya Ukrayinka dramaturgy is researched as a system of the modes of being which includes the basic model of the national existence as well as the model of the human being.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голомб Лідія Григорівна
2. Golomb Lidiya Grygorivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна
2. Мейзерська Тетяна Северинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Онуфрієнко Олена Петрівна

2. Онуфрієнко Олена Петрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Хороб Степан Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Хороб Степан Іванович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

