Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000853

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-04-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пономаренко Марина Валентинівна
2. Ponomarenko Maryna Valentynivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-02-2016

Спеціальність за освітою: 7.02020501

Місце роботи здобувача: ФОП Суровцева В.В. Студія творчості "La Couturiere"

Код за ЄДРПОУ: 32169205

Місцезнаходження: 61146, м. Харків, вул. Героїв Праці, 38а

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.109.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академії дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: 61002, м.Харків, вул. Мистецтв, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.09

Тема дисертації:

1. Художньо-стилістичні особливості станкового портрету в живописі Харкова XX - XXI ст.

2. Artistic and stylistic features in the portrait in the easel painting of Kharkiv in the XX - XXI centuries

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше створена цілісна картина розвитку станкового портрету в живописі Харкова XX - XXI ст., а також виявлені його художньо-стилістичні особливості. Виявлено техніко-технологічні особливості станкового портрету Харкова і зміни пластичної мови під впливом історико-політичних подій. Розкрито особливості творчості портретистів, які внесли найсуттєвіший вклад у збереження традиції та найяскравіших носіїв новацій. Виявлені стійкі риси харківського станкового портрету як самобутнього явища в українському малярстві, що базується на поєднанні новітніх здобутків та реалістичних засад репінської портретної школи.

2. It is first when it has been created a complete picture of easel painting portrait Kharkiv XX - XXI centuries as well as discovered his artistic and stylistic features. The main lines are classified as traditional ones, based on realism of Repin trend and alternative ones reflecting the artistic avant-garde lexical units. The technical and technological features of easel portrait in Kharkiv as well as changes of the plastic language under the influence of the historical and political events have been discovered. The resistant features of Kharkiv easel portrait as an original phenomenon in the Ukrainian painting based on a combination of the latest achievements and principles

of Repin realistic portrait school have been identified.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлова Тетяна Володимирівна
2. Pavlova Tetyana Volodymyrivna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тарасенко Ольга Андріївна
2. Тарасенко Ольга Андріївна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горбачов Дмитро Омелянович

2. Горбачов Дмитро Омелянович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Даниленко Віктор Якович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Даниленко Віктор Якович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.