Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U002581

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-06-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дзнеладзе Олена Сергоївна

2. Dzneladze Olena Sergoivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.04

Назва наукової спеціальності: Археологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-06-2016

Спеціальність за освітою: 8.02030201

Місце роботи здобувача: Інститут археології

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: 04210 м. Київ, пр-т Героїв Сталінграда,12

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.234.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: проспект Героїв Сталінграда, 12, м. Київ, Київ, 04210, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: 04210 м. Київ, пр-т Героїв Сталінграда,12

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.41.91

Тема дисертації:

1. Намисто та підвіски сарматів Північного Причорномор'я.

2. The Beads and Pendants of the North Pontic Sarmatians.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено комплексному дослідженню намиста та підвісок з сарматських пам'яток Північного Причорномор'я. Здійснено критичний аналіз наукової літератури та подано історію вивчення намиста з пам'яток різних археологічних культур сарматської доби. Створено типологію намиста та підвісок, яка включає 157 типів і 193 варіанти намистин та 32 типи і 39 варіантів підвісок. Визначені хронологічно значимі типи намиста та підвісок, здатні виступати додатковим джерелом для визначення дати створення комплексів. Простежені основні закономірності формування наборів намиста в різні часи існування сарматів у Північному Причорномор'ї. В дисертаційному дослідженні запропонована теорія окреслення шляхів надходження намиста в сарматське середовище. Визначена роль і місце намиста та підвісок у вбранні носіїв сарматської культури, розглянуті аспекти духовної культури пов'язані з цією категорією інвентарю. Ключові слова: намисто, підвіски, прикраси, вбрання, сармати, Північне Причорномор'я, типологія, хроноіндикатор.

2. This thesis is the complex analysis and characteristic of the beads and pendants from Sarmatian burials of the North Pontic Region. The review of the scientific literature and history of the study of beads from different

cultures of Sarmatian period is provided. The 157 types and 193 variants of beads and 32 types and 39 variants of pendants were distinguished. The monochrome and polychrome glass beads, the beads made of semiprecious stones, metal, amber, jet and Egyptian faience beads have been classified. The correlation of the beads with other elements of grave goods, such as the fibulae, mirrors, red slip pottery, combs and jewelry, demonstrates that the beads of some types could be used as the chronological marker. The main regularities of the formation of beads composition in the different periods of Sarmatian culture in the North Pontic Region have been discovered. The system of the trade routes delivered the beads to the Sarmatians is reconsructed. The role and character of the beads and pendants as Sarmatian dress accessories are determined. The aspects of the spiritual culture associated with this category of adornment were considered. Keywords: bead, pendant, fine jewelry, dress accessories, Sarmatian culture, North Pontic Region, typology, chronological marker.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Симоненко Олександр Володимирович
2. Symonenko Oleksandr Volodymyrovych

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Любічев Михайло Васильович

2. Любічев Михайло Васильович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клочко Любов Степанівна

2. Клочко Любов Степанівна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Толочко Петро Петрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Толочко Петро Петрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.